

Vol. 109

W. H. H.

109-44.

PASTORAL

OF THE

III

OF THE

OF THE

1. Cosa (dopo) a las Comendadas reales?

Pinnace larva on Laminaria ulvacea at Pohoia Bay, New Zealand

Longman & Co. London.

Don. Francisco de Llanos.

[illegible]

London 7c 5/10.

... *... ..* ...

2. 10. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851.

... .. 3608

Arachis satensis Trininae de Arato = Coimbra Termina = 1682.

Journal de l'Expérience - Librairie - No 100 - 1725

2. *Silva* do *Par. Pinheiro* - *Silva* = *Silva* = 125.

*del uso del P.^e Nicolás ~~Ramirez~~
Ramirez C. M. ✠*

C A R T A
PASTORAL,
QUE A LOS RELIGIOSOS
CARMELITAS DESCALZOS
DE LA PROVINCIA DE N. P.
S. ANGELO,
EN ANDALVCIALA ALTA,
ESCRIVE SU PROVINCIAL
EL P.
Fr. MANUEL DE LA CRUZ.

Impresso en Granada: *En la Imprenta
de la Santissima Trinidad.*

C A R T A

PASTORAL

DE LA PROVINCIA DE B. N.
CARABAY DE LOS RIOS

S. ANGELO

EN ANGOLICAL ALTA

EL P.

M. MANUEL DE LA CRUZ

Impreso en la imprenta de la Universidad
de San Carlos de Lima

JESVS, MARIA, Y JOSEPH.



A GRACIA DE EL ESPIRITU

Santo sea con V. Ras. y Caridades. (a) Amen. De los Provinciales, que el Espiritu Santo eligió para el gobierno de la Religion Reformada, tres fueron los principales, que tomaron la pluma para escribir cartas Pastorales à sus Provincias; San Pedro, San Pablo, y San Juan: y es que

Pedro (b) se interpreta: AGNOSCENS, VEL DISCALZIAN. El que conoce, el que reforma, haziendo que sus subditos vivan como Religiosos, y Descalços. Pablo quiere (c) dezir: OS TUBÆ-AUT ELECTIO-NIS MIRACULUM. Voz de clarín, ò milagro de la divina elecció. Juan (d) significa: IN QUO EST GRATIA. Y de todos tres nombres se forma vn admirable documento: porque Provinciales que comprehenden à sus subditos, que con su exemplo los desnudan, y descalçan de todo terreno afecto, y los reforman en su estado: que para exortarlos à la mayor perfeccion levantan su zelosa voz à manera de Apostolica trompeta; que son para este alto fin como milagro de la divina eleccion, que son peregrinos en la gracia, y en sus obras especiales hijos de MARIA Señora nuestra, es justo, que doctrinen à sus Provincias con sus personas, y amonesten à sus subditos con sus plumas: porque deben influir sus plumas las virtudes, que deben resplandecer en sus personas: que entonces de tales personas, y de tales virtudes podrán salir para la comun enseñanza, y reformation de sus subditos con espíritu las cartas. Pero, ò que confusion! Provincial à

A

quien

(a)
Apocal.
cap. 22.
v. 21.

(b)
Idem.

(c)
Idem.

(d)
W. Beda t.
3. inter-
pret. Nom
habr.

4
quien virtudes , y espiritu le falta , con què aliento podrà tomàr la pluma para escribir?

No faltaban las referidas prendas en los demàs Provinciales Apostolicos : pero las tenian con preheminencia los tres , que he dicho. Pues estos tres dispone Dios , que como de mayores preheminencias escriban las mas principales cartas en la Religion. Que si el Provincial no es singular hijo de MARIA Señora nuestra, sino resplandece mucho en èl la gracia , y virtudes , como en Juan , si con puro , y santo zelo no levanta la voz de su persuasion , y doctrina con el espiritu de Pablo , si su doctrina , y persuasion no es como milagrosa , para que sus subditos consigan el fin de la divina eleccion; y finalmente sino es vn Pedro en lo alto de la comprehension , en la desnudez de si mismo , y de todo lo visible , ni seria bueno para Provincial , ni seria proposito para escribir. Y verdaderamente yo no sè , què se tiene esto de tomar la pluma , para escribir cartas Pastorales à vna Provincia Religiosa , que aunque sea el Provincial vn Apostol , no es regla general para que se determine à escribir.

Mis Padres , y Hermanos Charissimos à la luz de esta verdad conoceràn V. Ras. y Charidades , que aunque soy Provincial , no soy Apostol. Lexos està de serlo , quien no ha empezado à imitarlos. Ageno se halla de la imitacion Apostolica , quien en los quadernos de su vida solo encuentra tibiezas , defectos , y culpas. Si aun lo que basta no soy ; sin duda que debia escusar esta carta : y à el compàs de verse mi oficio sobre mi debil hombro gemir , veo yo la deformidad de mi demerito. Pero la misma escritura , que me desmaya , me estimula.

Viò San Juan vn Angel junto à si , y derribado de el espanto cayò à los pies de el Angel como muerto. *Cecidi ad pedes ejus. (e) tamquam mortuus.* La disculpa de San Juan es notoria. Yo soy (diria el Sagrado Apostol) vn hombre lleno de defectos , el Angel enriquecido de virtudes. Yo soy terreno , el Angel Celestial , y en fin yo soy vn hombre , el es vn Angel. Pues con tanta desigualdad , què podrè hazer ? Ni tengo aliento para poder hombrear con èl , y así me postro. *Cecidi.* Ni valor para hablarle , y así

(e)
Apocal.
cap. 1. 7.
17.

así enmudezco. *Tanquam mortuus*. Inevitable es el reparo : si tanto le atemoriza vn Angel , si tanto le asombra, que se desmaya, si tanto le respecta, que no se atreve à hablarle vna palabra? Còmo tiene valor para escribir cartas Pastorales à siete Obispos, quando Dios dize, que son estos Obispos (f) vnos Angeles? *Angeli sunt*. Porque tiene vna ley, que se lo manda. *Scribe... Angelo Ephesi Ecclesiae scribe ... Angelo* (g) *Smirnae Ecclesiae scribe, &c.* Y aun que San Juan se tenga por muy desigual, aunque sepa son vnos Angeles, avrà de reprehenderlos , avrà de exortarlos , y avrà de escribirles Carta Pastoral , si así se lo manda la ley. *Scribe*. Porque fuera demasiado encogimiento faltar à la ley , por no abochornarse su insuficiencia.

Bien sè mi indignidad. Los pies de mis subditos, aunque sean de el mas minimo , son para mi trono apreciable. *Ad pedes ejus*. Bien sè, que son todos vnos Angeles. *Angeli sunt*. Pero me manda nuestra ley que les escriba, que los amoneste, y reprehenda. *Scribe*. Y para no acrecentâr mis omisiones, solo he de mirar, q̄ me lo mandan. *In suas Provincias* (h) *Epistolas aliquando scribere curent*. No ignoro , dezia San Juan con la lengua de su pluma à los Angeles de aquella Provincia , que no ay en vosotros culpas graves; pero os tengo notado (i) algunos defectos leves: *Sed habeo adversus te pauca*: No porque yo sea suficiente à notar vuestros deslices, sino porque el que hallò maldad en sus Angeles, (j) me darà luz, me pone en sublime puesto , (k) y me precissa, à que os note esos defectos, q̄ os hazen imperfectos: *Hæc dicit, qui tenet* (l) *septem stellas in dextera sua*. De estas clausulas es acreedora mi lengua: y si lo q̄ yo digo, lo dize Dios : *Hæc dicit*, tomè mis amados subditos como dicho de Dios, lo q̄ yo les digo.

INTRODUCCION A ESTA CARTA.

De cada vno de los justos dize San Pablo , que es Sagrado Templo donde Dios avita. *Templum Dei* (m) *Sanctum est, quod estis vos*. Templo es el Varon justo , en que haze gloria de asisistir el mismo Dios , (n) añade David. *Locum habitationis gloriae tuae*. Consiste la gloria de este Templo , en que el pecho sirva de tabernaculo al Señor. *Ponam tabernaculum* (o) *in medio vestri*. En que le sirvan de altares

(f)

Ibi. v. 20

(g)

Ibid. cap.

1. & 2.

(h)

1. p. Constitut. c. 8.

(i)

Apocal. c. 2. v. 20

(j)

Job. c. 4.

(k)

Luc. c. 1.

(l)

Apocal. c. 2. v. 1.

(m)

1. ad Corinth. c.

3. v. 17.

(n)

Psal. 25. v. 8.

(o)

Levit. c.

27.

(p)
1. Petri. cap. 5. altares las potencias. En que no aya porcion en esta fabrica, que no sea como vna piedra viva, en que levante Dios à Palacio de su dignacion (p) à el justo: *Tanquam lapides vivi*. Dandole como Autor de ellas las virtudes, y los habitos virtuosos por preciosos ornamentos.

(q)
Ad corin. ibi. y. 10. Esta es la mystica fabrica de el Templo vivo de Dios: mas para que este Templo sea mas de su agrado soberano, quiere San Pablo, y quiere el mismo Señor, que aya superedificacion. *Vnusquisque autem videat, (q) quomodo superedificet*. Superedificacion es añadir elevacion à el edificio, que será lo mismo, que añadir en este vivo templo de Dios à las perfecciones de Varones justos, perfecciones de Varones Religiosos. Perfecciones de Varones justos, son perfecciones de la gracia. Perfecciones de Varones Religiosos, son perfecciones divinas: y quanto lo divino excede à la gracia, tanto exceden los Religiosos à los justos. Estos exceden à los otros hombres por la perfeccion de la gracia; pero los Religiosos han de exceder à los justos para la perfecta imitacion de Dios. *Stote ergo perfecti (r) sicut, & Pater vester celestis perfectus est*. Porque siendo esta perfecta imitacion de Dios, en comento de Hugo Cardenal, propria de el esta-

(r)
Matth. c. 5. do (s) Religioso: *Perfectio Religionis*; quanto es Dios mayor que la naturaleza, y que la gracia, tanto el Religioso, que perfectamente lo es, será mayor en perfeccion, que el hombre milagro de la naturaleza, y que el hombre milagro de la gracia. Ser hombre es milagro de la naturaleza. Ser justo es prodigio de la gracia. Pero ser perfectamente Religioso, como es milagro de la perfecta imitacion de Dios, *sicut*, es lo mas eminente, y mas ilustre de la mystica superedificacion, de que hablamos con el Apostol.

Es así que cada justo, y cada Religioso es templo vivo donde Dios avita: pero mirado à otro aspecto el exceso de vno à el otro, el de el templo, que en sí fabrica el Religioso, à el que en sí fabrica el justo; el de este, à no añadirsele otras circunstancias, es tan ordinario, que solo consume su fabrica el caudal de las obras, que ritúa la voluntad; pero el de el Religioso excede tanto en cos-

7
ta, q̄ hasta la volūdad se ha de enāgenar, para q̄ la fabrica se eleve, y en la superedificaciō la santidad se perficione.

Delineò Picinelo vn templo sumptuoso, y en su frontis puso este (t) lemma. *Ab ordine decus.* El orden de su architectura es su mayor perfeccion: por que piedras sin arte solo son piedras; pero fabrica no: y Religiosos sin Orden seria no Religion, sino multitud. Compone se de tres porciones vn edificio; de sillares, de mezclas, y madera. De otras tres se forma para Dios el Religioso vivo templo; de Obediencia, Pobreza, y Castidad. En la acertada distributiva de aquellas tres porciones consiste toda la firmeza, y hermosura de vn Palacio. El Religioso consiste en sus tres Votos: porque à este mystico Palacio la Profesion de los tres Votos, y la observancia de ellos, lo levanta, lo assegura, y perficiona. En este Palacio, pues, asì construido superedificando, y añadiendo à lo Christiano, y à lo justo lo perfectamente Religioso, tiene sus delicias amorosas Dios; y se recrea yà con los torreones de la mas rendida Obediencia, yà con las molduras ricas de la mas estrecha Pobreza, y yà con los recatados retretes de vna Angelica pureza, y Castidad.

Conocieron esta verdad los Patriarchas sagrados de todas las Religiones, notaron la preciosidad de este mystico edificio las mismas Religiones, y sus Patriarchas sagrados: y arrimaronle entivos, por que le vieron con cimientos de barro, y por no verle por tierra, calçaron la eminencia con columnas: porque aunque en vn Palacio no son, dixo Juvenal, los entivos los techos, ni las columnas los salones; viven los techos lo que los entivos, y para que no perezcan los salones, han de vivir firmes las columnas. (u)

Ne collapsa ruant sub ductis tecta columnis.

A este fin acudieron los Legisladores à la cante-
ra de las virtudes, y cortando piedras, y cingelando co-
lunas, vnos eligieron el jaspe de la predicacion, otros el
marmol de el sufrimiento en abatimientos propios; este
se aficiona de la piedra franca de la caridad, aquel de el
iman de la redempcion, y en loable competencia siendo
cada

(t)

*Picinel.
mūd. sym.
bol. lib.
16. c. 6.*

(u)

*Jubenalis
apud Pi-
cinel. ut
supra.*

cada ley vna linea , y cada constitucion vna cinzelada ,
 perficionaron las colunas , y entivaron el mystico Palacio
 con ellas , agregandole à el Palacio de los Votos , tan-
 tas quantas cada Religion juzgaba por precisas. Prac-
 ticò esta diligencia nuestra Descalçes Carmelita ; pero solo
 facò tres colunas de tan abundante cantera. Son à saber
 ORACION , CLAUSURA , Y MORTIFICACION. Porque no
 necesita de mas , dize nuestra Descalçes , la fabrica de
 nuestra Profesion ; para mantener este Palacio bastan es-
 tos tres cimientos ; para que se conserve toda la obra no
 son menester mas colunas. Doy las clausulas originales :
Quare , tribus præsertim veluti columnis (x) contemplatione ,
scilicet , clausura , & mortificatione , & vitæ austeritate tota hæc
professionis nostræ structura fulcitur. Toda la fabrica , todo
 el Palacio de la profesion primitiva Carmelitana ; Pro-
 fessionis nostræ , solo ha de mantenerse en essas tres colu-
 nas ? *Tribus præsertim columnis ?* Si mis Padres. Toda. *Tota*
hæc structura fulcitur. Porque si esta se forma de Obedien-
 cia , Castidad , y Pobreza ; para que esta no se desmedre ,
 le basta la columna de la Oracion. Para que la Castidad
 conserve su primor , no necesita otra columna , que la clau-
 sura religiola. Y para que la Obediencia no padezca rui-
 nas , no ha menester mas columna , que la mortificacion au-
 tera. Estas tres virtudes , que expressan las clausulas de
 nuestras leyes , quiero persuadir à V. Ras. y Caridades ,
 advirtiendole de camino , en lo que flaquean las colunas ,
 para que aplicado el reparo , no experimente el Palacio
 de nuestra Profesion ruina , ni desmedro.

COLVNA PRIMERA.

LA PRIMERA COLUNA , QUE A LA FABRICA
 de nuestra profesion assegura felizmente , es la
 MORTIFICACION , Y PENITENCIA. *Mortificatione , ac vitæ*
austeritate tota hæc professionis nostræ structura fulcitur. Vi-
 vos Martyres son , los que professan el estado Religioso.
 Y deben ser Martyres los Religiosos ; porque deben ser
 muy penitentes. Han de ser verdugos de si mismos , y la
 austeridad de su vida su martyrio. El Martyr derrama su
 sangre,

sangre , el Religioso ha de atormentar su cuerpo , lo ha de afligir con penitencias. Y aflicciones de el cuerpo, sangre, penitencia, y vida religiosa todo es martyrio. Mas. Ha de ser la vida de el Religioso martyrio , ò en que la vida que goza se acabe, ò en que la vida de el siglo se mude. Su primer empresa ha de ser hazer de si, ò en si aquella mudança, q̄ haze en los Martyres su martyrio. Este muda de tal fuerte à los Martyres la vida, que acabando para el mundo, y espirando para lo terreno, solo viven para Dios. El Religioso , como si fuera Martyr , ha de mudar tambien de vida; porque dexò yà la vida de el mundo, y sus engaños, por la vida de la Religion en todo penitente. Finalmente ha de vivir consagrado à Dios en pyra de holocaustos, y en víctima de penitencias: porque de otro modo no se conserva la fabrica de la profesion de nuestro estado.

Aorá se entenderà la moralidad de dos textos. Dos construcciones tuvo el prodigioso Templo de Jerusalem. La primera en tiempo de Salomon. Hizose entonces aquella obra , sin que en ella se oyese golpe de martillo, labor de cinzel, ruido de sierra, ni estruendo alguno de instrumentos. *Malleus , & securis , & omne ferramentum (a) non sunt audita in domo cum edificaretur.* Quien negará, que fuè esta construccion vno de los prodigios singulares, que viò el mundo? Pulir piedras, levantar muros, nivelar paredes, y ajustar maderas sin estruendo, y sin golpe de instrumentos, no es rara maravilla? Si lo es.

La segunda construccion de el mismo Templo, fuè la que por mandado de Cyro hizieron los Sacerdotes , y Levitas con todos los demás de el pueblo , (b) libres yà de la infeliz captividad de Babilonia : y entonces advierte el sagrado texto, que cada vno de los que trabajaban en la ereccion de aquel sagrado Templo , con vna mano hazia la obra, y con la otra tenia la espada. *Vna manu sua (c) faciebat opus , & altera tenebat gladium.* Notese la diversidad: en la primer construccion tanta quietud , que no se oye vn golpe ? En la segunda tanto estruendo, que todos son golpes ? En la primera no se vè en la mano de los que trabajan, ni vn instrumento: *Nec malleus, nec secu-*

(a)

3. Reg.
cap. 6.

(b)

Esd. lib.
1. cap. 1.

(c)

Ibi. cap. 4:
v. 17.

ris? En la segunda, no ay hombre que no tenga en la mano la espada, altera tenebat gladium? Si, que en la primera edificaba el Templo de Salomon. En la segunda le edificaban los Sacerdotes, y Levitas, y el pueblo libre ya de la captividad de Babilonia. En Salomon se representan, los que viven en el mundo. En los Sacerdotes, y Levitas consagrados à Dios, y en el pueblo à quien sacò de la captividad de Babilonia, estàn significados los Religiosos, que aviendo dexado la Babilonia de el mundo, viven consagrados à el Señor. Y que en el mundo edifiquen los seglares el templo de su alma, sin austeridades en la vida, sin rigurosas penitencias, bien podrá ser: mas que el Religioso quiera edificar esse tēplo sin los golpes todos de aquella penitencia, que en cada Religion intima su Instituto, no es posible.

Considerado en comun el Religioso estado, no es otra cosa, que austeridad, y penitencia. Penitencia es aver trocado los placeres de el mundo por las sujeciones de el Claustro, la libertad por la prision, la diversion por el Coro, el trato con los hombres, por el trato con Dios en la Oracion, la ociosidad por el estudio, y finalmente las anchuras de la vida por las penalidades de la penitencia, mas, ò menos, segun la mayor, ò menor estrechez de cada Religion sagrada.

En la nuestra la columna, que asegura con especiales ventajas el Voto, que hizimos à Dios de Obediencia, es la mortificacion; y austeridad de nuestra vida: *Velut columnis. mortificatione, & vite austeritate*. Es assi, que no ay Religion en la Iglesia, que no aya echado mano de esta columna; pero no todas la han declarado por vnico entivo de la Obediencia; y divertidas en añadir otras columnas, para mantener en su trono la Obediencia, no han puesto todo el conato en la mortificacion, y austeridad de la vida, ni el esmero, que en ella tienen nuestras Constituciones para fundar el expressado dictamen: y denme vn Religioso mortificado, austero, y penitente, y yo aseguro, que en la espirital fabrica de nuestra Profesion, campearán dichosamente los rendimientos de la Obediencia.

De el regio Palacio de el Sol dixo vn Gentil, que sublimes columnas lo mantenian con grandeza. (d)

Regia Solis erat, sublimibus alta columnis.

El permitir la providencia esta ficcion, fuè para nuestra moralidad. Vese la Obediencia retratada en el Sol: por que el Sol es symbolo de vn verdadero obediente. *Hoc symbolum ad veri obedientis (e) indolem describendam deservit.*

El emblema de vna vida penitente, mortificada, y austera, lo hallò la erudicion en la columna: ò porque la rectitud de la observancia, es (f) quien le anima; *rectitudine robur*; ò porque si tal vez se quebranta, nunca se tuerçe, *frangitur non flectitur*: ò porque por mas que le rodeen los buriles de las leyes, los martillos de las penitencias, y las limas fraternales, no les mira como realidades, que le atemorizan, sino como prendas, que le perficionan. *Multisque circumjacentibus scalpbris, malleis, (g) limis epigraphem tenet: his perficitur. Ita vulnera, plagæ, aliaque instrumenta.*

Y asì para dar enigmatica la penitente vida, y austera mortificacion de Señor San Francisco de Borja, delinearon vna columna con esta orla: *Gracilis pulcherrima*. Mientras mas consumida, delgada, cinzelada, y labrada està mas hermosa. *Quando ex assidua carnis edomatione (h) ultro-neam matiem adeo prodigiosam contraxit.* Es la vida Religiosa mortificada vna columna, es el Sol vna verdadera obediencia: pues el Palacio de el Sol lo mantienen firmes columnas: porque tantas tendrà el de la Obediencia, quantas en los Religiosos contaremos vidas mortificadas.

Tres cosas dixo la lengua increada, que avia de colocar sobre vna columna; que son el nombre antiguo de Dios, el nòbre de la Ciudad nueva de Jerusalè, y su nòbre nuevo. *Nomen Dei mei, (i) nomē civitatis novæ Jerusale, & nomen meum novum.* El nòbre antiguo (j) de Dios es ELOIN, el nombre de la nueva Jerusalem, es IGLESIA, el nombre nuevo de Dios, es JESUS. ELOIN, (k) quiere dezir el que mãda. ELOIN, *idest, JUDICES*. IGLESIA, quiere dezir, (l) LOS QUE OBEDECEN A EL LLAMAMIENTO. *Congregatio evocatorum.* JESUS, segun San Pablo, (m) no es otra cosa, QUE PREMIO DE OBDIENCIA. *Factus obediens :: propter quod, & dedit illi nomen.* Con que todo el caudal de la obediencia viene à colocarse so-

(d)
Ovid.

(e)
Picinel.
mund. sym
bol. lib. 1.
c. 6. num.
181.

(f)
Idem. lib.
16. cap. 5.
num. 53.
& n. 35.
& 39. &
40.

(g)
Idem lib.
3. c. 18.
num. 53.

(h)
Idem.

(i)
Apocalip
cap. 3. n.
12.

(j)
Communi.
Exposit.

(K)
Videatur
Cornel. in
c. 1. Gen.
Y. 1.

(l)
Belarm.t.
1. ubi de
Eccl. &
commun.
Theol..

(m)
D. Paul.
ad Philip.
c.2. v.8.

(n)
Cant. c.3,
v.10. Co-
mun. In-
terp.

(o)
Ecclesiast
cap.50.

(p)
D. Hieron
vidice
Bibl.

bre esta coluna? Si. Pues pone la obediencia activa en el que manda. *Nomen Dei mei*. La formal, y pasiva en el que obedece. *Evocatorum*. Y la final, en el premio. *Nomen meum novum*. Y para tanto como se coloca, basta vna coluna? Si. Que es esta coluna vn Religioso, que mortifica sus apetitos, que doma su natural, que en nada se dà gusto, porque havencido sus pasiones en vn todo; *qui vicerit faciam illum columnam, & scribam super eum nomen Dei mei, &c.* Y no es menester mas que esta coluna, basta la austeridad de esta vida, para que mantenga con decoro todo el caudal de la obediencia, y todo el premio de el obediente.

Para sostener el trono de el amor, labrò Salomon muchas columnas. *Columnas ejus (n) fecit argenteas*. Para hazer hombros à el de la obediencia con vna basta, si es la austeridad de la vida, *qui vicerit*. Quiere el Religioso, dize Dios, ser firme coluna, que mantenga la obediencia à mi gusto, *Columnam, & scribam super eum*; pues dexese de idèas, dexese de anchuras, dexese de alivios, y eche mano de vna penitente vida, vença con la austeridad los apetitos, y logrará sus deseos. *Qui vicerit*.

De Simon hijo de Onias, dize Dios, (o) que es como el Sol, que es como la Luna, que es como la Estrella, que es como el Iris, que es como vna Rosa, como vn Lyrio, como el Fuego, como vn vaso de Oro, y como vna hermosa Oliva. Si añadiera, que fuè como vn Elpejo, no echàra menos esta comparacion su elogio. Vean el capitulo 50. de el Ecclesiastico, y hallarán como el apodo le viene como nacido: pero escusò la comparacion, quien no ignoraba la propiedad. Vn advertido silencio en criaturas fuera prudencia, mas en Dios es enigma. No se parece à el espejo; porque Simon, quiere dezir Obediente. *Simon (p) interpretatur obediens*. Y vn obediente tan santo nada menos, que parecerle à el espejo.

Pongase delante de este crystal vn hombre penitente, y a quien la austeridad de su vida lo tenga consumido, palido, y macilento, y à el punto veràn en el espejo vn retrato de la penitencia, de la austeridad, y mortificacion. El que era vn poco de vidrio, yà se ha transforma-

do en vn Religioso exemplar, observante, rigido, y penitente. Pero se engañan, escribe (q) Picinelo : *Menitur oculis*. Tan de vidrio es como era, tirenle vna china, y caerà deshecho como la estatua de Nabuco, llevòselo todo el viento, (r) *Quæ rapta sunt vento*. Todo se acabò, acabòse la Religiosidad, la mortificacion, lo penitente, desmintiò à aquel aspecto venerable su delicadeza, y falta de sufrimiento religioso. Pues no es possible, que se parezca à el espejo el hijo de Onias, si le han de llamar Simon, no puede essa persona serle à el espejo semejante, si tiene por nombre *Obediente* : porque el nombre se sujeta en la persona; es esta vna racional coluna, que mantiene el nombre : y Religiosos de vidrio con austeridades de apariencia, y penitencias de perspectivas, no pueden ser columnas, que mantengan en su sèr à la obediencia.

De hierro han de ser los Religiosos para las austeridades, si quieren ser obedientes. Yo te he hecho coluna de hierro, dixo Dios à Geremias. Estaba este temeroso si podria cumplir con exacion, lo que el Señor le avia mandado ; sospechabase de sì mismo, que no avia de ser verdadero obediente, queria serlo ; pero la desconfiança, que de sì tenia, le hazia dudar : pues no dudes, (s) no temas; *ne formides*. Que à ser de vidrio, obedecieras à ratos; pero siendo coluna de hierro, seràs obediente perfecto. No dudo las muchas columnas de hierro, que en esta Santa Provincia tiene la austeridad de nuestro estado. Pero, O quantos espejos he visto ! A primera facie son vn crystal puro, mas si le miramos las bueltas, no sè que diga. Todo les lastima, la agena respiracion les ofende, y empaña, el frio los destempla, &c. Para que no nos salten à la cara es menester tocarlos con tiento; porque son de vidrio. Mientras los Religiosos se estàn mirando en ellos, son vnos Santos, no despegarian sus labios, aunque la obediencia los colgasse de vn clavo. Pero Dios nos libre, que no les contemplen su gusto, y Dios nos libre, de que vna chinita les toque, que ni la de la estatua de Nabuco harà mas destrozo. O què coluna es la estrechez Carmelita! Es así que Geremias fuè Carmelita Descalço (t) en la Descalçez Primitiva : queria Dios que mantuvissè la obediencia

(q)
Picinell. l.
15. c. 22.
nam. 197
(r)
Daniel. c.
2. v. 34.

(s)
Hierem. c.
1. v. 18.
ibi. v. 6.
E 17.

(t)
Ioan. Hye-
rosolim.
de institut
Monach.
c. 35. *vi-*
deatur V.
P. F. Frac.
à. Sta. Ma
ria Hist.
Proph.

diencia con credito ; y decoro , y para esso lo haze vna coluna de hierro. *Columnam ferream*. Porque si no somos vn hierro para el rigor de nuestra observancia, se arruina- rà la obediencia por falta de coluna : sonlo los austeros mortificados, sufridos, y penitentes ; pero columnas de vi- drio solo son buenas para momentos , columnas de hierro, son las que ha menester nuestro estado.

Mis Padres, y Hermanos muy amados, mortifi- cacion, sufrimiento, penitencia, y austeridad de vida, si queremos ser obedientes. Con luces Profeticas viò San Juan la residencia final, y advierte, que luego que el Sol viò, que se acercaba la venida de el Juez, se echò vn pe- nitente saco, y se rodeò el cuerpo de cilicios; *Sol factus est niger (u) tam quam saccus cilicinus*. O por mejor dezir todo èl se hizo vna pura mortificacion, y austeridad. *Factus*. Esto lo hizo, dize Haye, para imitar el Sol criado à el Juez Christo. La duda es; si esse Juez no viene en abito de penitente, de austero, y mortificado, en què ha de imitarle en esse trage el Sol? Lo que puedo assegurar, di- ze San Gregorio, es, que en la judicatura de esse Tribu- nal haze Christo alarde de singular obediente. *Si sicut au- dit, judicat, (x) tunc quoque obedit, cum iudex venit*. Pues acertò el Sol con el medio para imitarlo : porque para aprender à obedecer, es menester estàr muy aprovecha- do en la escuela de la mortificacion. Si he de imitarle, di- ze el Sol, si he de ser obediente, primero es la austeridad de la vida, precissò es que preceda la penitencia : porque lo contrario serà levantàr sin basas, arqueàr sin columnas, y finalizar sin medios. Vaya fuera lo que luce, lo que hermosa sea, no quiero asseo, no quiero regalo, mas que pierda la color, mas que todo me desfigure por peniten- te, *factus est niger*. Venga la tunica de lana, venga el pe- nitente saco, vengan los cilicios, *saccus cilicinus*; que esto es indispensable, si quiero ser obediente. *Tunc quoque obe- dit, cum iudex venit*.

(z)

Picinel. l.
I. mund.
symbol. n.
185.

No es esta realidad, sino metafora : es vna trasla- cion de impropria, à propria significacion : pues bien te- nemos aqui los Carmelitas, que trasladar. Todos dicen, (z) que el Sol es retrato de vn Religioso ; yo digo, que lo

(u)
Apocalip
c. 5. v. 12
Haye Ex-
posit. in
Apocalip
t. 2. ibi.

(x)
D. Greg.
l. 35. Mo-
ral. c. 12.

lo es de vn Carmelita Descalço. Para q̄ este sea el que debe ha de ser vna viva copia de Elias : y siendo lo mismo Elias, (a) que Sol, tendràn tantos Soles nuestros claustreros, quantos Elias reconociere por hijos. Pues con Soles Carmelitas habla el Sol en metáforas; la residencia està cerca, el Juez està à la vista. *Etiā si est occultus*, (b) *non dubitatur esse vicinũ* : pues manos à la obra, desnudez total, lana, y no lienço, sacro reformado, y penitente, no ancho, y delicado, cilicios, y no regalo, (c) *saccus cilicinus*. Que entramos en la Orden à imitar à Christo obediente; y obediencia con essas tachas no es obediencia, sino ruina. En la residencia dicha caeràn las estrellas, (d) *stellæ cadent*, pero no el Sol; y es que la diligencia, que hizo el Sol, no la hizieron las estrellas. Es verdad, que en ellas hubo obediencia; pero con conveniencia propria (e) (vease en Baruch el texto) sin desnudez, sin sacro, y sin cilicio; y de esta forma en la mejor ocasion faltarà todo.

Dos significaciones mysticas vniò Dios en el Elefante: significa vna fervorosa austera vida, (f) y significa la obediencia: sería, porque aviendo de significar la obediencia, no podia faltarle la austeridad de la vida. Dirè las propiedades, en que se fundan los symbolos. Acomete el Elefante à sus agredores; pero nunca mas brioso, que quando se vè herido; lo mismo es verse llagado, y derramar sangre, que vestirse de nuevo aliento, y dandole fuerças la misma sangre, que derrama, reduce à despojos de sus brios, los que fueron autores de sus llagas. Y assi es comun proloquio, que à el Elefante la flaqueza lo anima, sus heridas lo alientan, y la sangre que vierte, lo haze Elefante. *E vulnere vires*. O Padres, y Hermanos mios! Para enseñarnos Dios, lo que debemos hazer, puso la propiedad dicha en aquel animal. Maltrata la lana? debilitan siete meses de ayuno? enflaquece la perpetua abstinencia de carne? hiere el cilicio? llaga la disciplina? arroja sangre el rigor de la penitencia? quexase el natural en la perpetua rueda de vna vida austera? Pues todo esso no bastà, dize el Elefante, para que descaezca el fervor, antes si esso mismo ha de aumentar los brios contra los enemigos, que nos dan ocasion à tan malos tratamientos.

(a)

Lauret.

Brian. &

alij.

(b)

D. Ioan.

Chrysost.

de Ascens.

Elix.

(c)

D. Leo.

Pap. Ser.

8. de Ieju-

nio decimi

mens.

(d)

Matth. c.

24. v. 29

(e)

Baruc. c.

3. v. 34.

(f)

Picinel.

vt supra.

lib. 5. n.

267. &

293.

E vulnere vires. La propiedad , que funda lo obediente, es que siendo vn animal tan brioso, es tan docil el Elefante, que haràn de èl lo que quisieren. Yà ha visto Roma en sus Teatros , enseñado de el Emperador Galba , pasarse vn Elefante sobre vna tirante elevada maroma: *Elephantus in audito spectaculo à Galba Imperatore Romanis exhibitus (g) supra extentum funem incedere doctus erat :* y así introduxo la erudicion à este animal diziendo : *Quo (b) me quunque feret.* Yo ostoý dispuesto à ir donde me llevaren, y hazer quanto me mandare, quien me gobierna. Razon tuvo quien dixo , que es el Elefante enigma (i) de la perfeccion Religiosa. *Religiosa maturitatis.* Con que hizieramos los Religiosos, lo que hazen los brutos, copiariamos de los brutos la gloria de ser verdaderos Religiosos. Es emblema de estos vn Elefante , eslo asimismo de la austeridad fervorosa, y lo es de vna obediencia rendida: por que para ser perfectamente obediente , ha de ser austero consigo mismo vn Religioso.

Es verdad , que la austeridad de la vida de los Carmelitas Descalços , es vn traslado de la Palestina , y Tebayda. Vna desnudez continua , (j) vna abstinencia perpetua, vna clausura rara, vn continuo silencio , vn retiro , y abstraccion en todo , vn Coro indispensable de dia , à la media noche indefectiblemente Maytines , vn deber estàr à todas horas en oracion , vn no aver preferencias, vn ser todos iguales , vn no poder salir de la Celda sin causa precisa, vn no poder , ni aun beber vna gota de agua sin licencia ; es verdad , buelvo à dezir , que en leyes humanas parece inhumana tyrania ; pero así ha de ser la austeridad , para que ella solo mantenga sin quiebras el voto santo de la Obediencia.

Simon Pedro se llamaba el principe de los Apóstoles. SIMON, (K) quiere dezir OBEDIENTE, PEDRO , (l) es lo mismo, que PIEDRA : y fuè advertir , que sobre las primorosas piedras de Pedro avia de levantàr la Obediencia su trono. Donde mejor esta mystica fabrica , que en la cabeça de la Iglesia? Entrò Pedro en la Religion de Christo , (m) y hallò vnas leyes tan estrechas , como que no avian de traer camisa, que avian de ayunar de ordinario,

(g)
Videatur
Picinel.

ut supra.

(h)
Idem ibid
n. 267.

(i)
Idem ibid
n. 248.

(j)
Matth. c.
10. v. 10.
videatur
D. Bona-
vent. c. 3.
vita S. D.
Franc.

(K)
Matth. c.
6. & 17.

(l)
Marc. cp.
19.

(m)
Matth. c.
17. & c.
5. & 6. &
26.

rio, que avian de tener vna continua oracion, (n) que avian de andar descalços, que no avian de aver mayorias, que todos avian de ser iguales, y para dezirlo de vna vez, que en nada avian de darse gusto: porque en vn todo avian de negarse à si mismos. *Si quis vult post me venire (o) abneget semetipsum.* Reparase, que la recopilacion de las leyes, que Pedro professa, se reduce à vna austeridad excessiva, *abneget semetipsum.* Sigue Simon Pedro à Jesus. *Sequebatur autem Jesus (p) Simon Petrus.* Si el sequito de Christo (q) inferia la austeridad, estremada seria la de este Apostol siguiendolo. Ello dirà.

Llegò en seguimiento de Christo à casa de Cayfas, donde vn criado de la casa le hizo esta pregunta. *Nunquid, & tu (r) ex discipulis es hominis istius?* Dime no eres tu de esta Religion? No soy, respondiò Pedro. *Non sum.* Replicaronle; conque has professado obediencia à Jesus como Maestro? *Nunquid, & tu ex discipulis ejus es?* No ay tal, dize Pedro: *non sum.* Para què es effo, objetaron, instandole, si en el modo de hablar se conoce, que eres Religioso de essa Descalços: *Nam, & loquela tua (s) manifestum te facit;* por señas de que en el desierto de Gethsemani te vimos salir de oracion: *Ego te vidi (t) in hortu cum illo.* Es engaño, responde Pedro: *Iterum negavit.* No te canses, concluyeron, que verdaderamente eres de esta Orden, eres Religioso, has ido, y venido à la oracion, eres discipulo de Jesus, y su verdadero obediente. *Et tu de illis ... Vere, (u) & hic cum illo erat.* O hombre, respondiò Pedro, nada de effo soy. *O homo non sum.* Ni soy Religioso de essa Orden, ni sè què cosa es oracion, ni yo conozco à Jesus, ni le tengo obediencia. *Ex Discipulis ejus non sum.* O, y lo que precipita el no tener tirante la cuerda de la observancia! Noten otros à este Apostol de infiel à su Religion, que yo reparo, que ni aun para essa infidelidad tuvo destreza: porque en tal concurrencia negar tan à lo absoluto, era exponerse, à que algun Galileo lo desmintiera, con dezirlo que era Simon Pedro. Mas, O mis Padres, y Hermanos mios! Respondiò Pedro mal; pero dixo bien: en lo moral no responde de forma, que lo cojan en mentira. No dize, no era: *non eram;*

(n)

Luc. cap.

18.

(o)

Matth. c.

11. & 13

& 20.

(p)

Idem. cap

16. & 24

(q)

Ioan. cap.

18. & 15

(r)

Ioan. ibi.

& 17. &

15.

(s)

Matth. c.

26. & 71

(t)

Ioan. ibi.

& 26.

(u)

Luc. cap.

21. & 58

fino no soy. *Non sum.* Era lo q̄ nõ soy; porq̄ue yà nõ soy, lo que era. Siendo Simon Pedro, era Religioso Descalço; era contemplativo, y era vn Apostol; pero yà ni soy Apostol, ni contemplativo, ni Religioso Descalço: porque ya no soy Simon Pedro. *Non sum.* Era Simon Pedro à el entrar por la puerta, *sequebatur autem Jesus Simon Petrus.* Y no es Simon Pedro en menos de vna hora? Es así. No ten en este corto espacio lo que hizo.

(x)
Ioan. cap.
18. v. 18

(z)
Luc. cap.
22. v. 55

(a)
Marc. cap.
14. v. 67

(b)
Ibi. v. 38

(c)
Ibi. v. 65

Era tiempo (x) de frio, *quia frigus erat.* Enfriaronse à Pedro los pies, viò la cozina abierta, hallò la fogata (z) encendida, *ascenso igne*; y sin mas detencion se fuè à calentàr, *calefaciente in se.* Què hazes Pedro? Aora que la Iglesia (a) necesita de exemplar Ministro, què dirà de tu Comunidad, y Religion el concurso de la gente? Aora, que para la honra de Dios insta, el q̄ hagas repetidas confesiones, te vas con los Infieles, con los mozos de servicio, *cum ministris*, con effos relajados à el rincón de el fuego? No adviertes, que ha rato, que la campana de el Señor tocò à oracion? *vigilate*, (b) & *orate*? Y tu Instituto? No sabes, que es tan rigido, tan austero, que has de ser en todo mortificado, porque en todo has de negarte à ti mismo, y que por minimo que sea el alivio, no puedes sin licencia tomarle? *Abneget semetipsum*? Christo desnudo, vltrajado, y abofeteado, & *ministri a lapis* (c) *cum cadebant*; y tu à la lumbre en corrillos con los mozos, ò con los relajados? *Erat Petrus in medio eorum.* Mas que se pierda la Iglesia, dize Pedro, mas que nadie venga à ella; mas que el concurso diga lo que quisiere, mas que falte à las confesiones, mas ayan tocado à oracion, mas que mi estado sea de vna vida austera; primero es calentarme bien, porque la ley natural es primero. Pues bien dize, quando afirma, que yà no es Simon Pedro. *Non sum.* Por que Religioso, que entrò en essa Religion, para seguir por sèdas estrechas, y por asperezas à Christo, y q̄ vièdo à este Sr. desnudo aun de sus mesmas carnes, escarnecido, y abofeteado, èl busca sus alivios; que aviendo professado vn estatuto tan austero, es tan amigo de sus proprias conveniencias, y es tan poco mortificado, que por no tolerar vn poco de frio, ni repara como està la Iglesia, ni què dirà

dirà el concúrso , ni que instan las confesiones ; ni que han tocado à oracion , y finalmente , que asì abandona la austeridad; esse ni serà Pedro, ni serà Simon, *non sum* , ni serà bafa, *idest, petra*, ni tendrà obediencia, *id est, obediens*. Perdióse la obediencia : *Non sum* : porque faltò en la mortificacion essa bafa : *Calefaciens*. Y es regla infalible , que vna mortificacion defauciada , es vna obediencia moribunda; vna austeridad muerta, es vna obediencia defunta.

La razon de lo dicho es tan clara, que no necesita de glosas. Ay en nosotros parte inferior , (d) y superior (hablo con voces de San Pablo) cuerpo, y espiritu, carne, y razon. La parte inferior debe obedecer à la superior, à el espiritu el cuerpo, à la razon la carne: y en vn Religioso, espiritu, y cuerpo, carne, y razon deben obedecer à el Prelado. Pero con esta diferencia ; que la razon obedece à el Prelado , (e) por ser justo cumplir lo prometido; mas la carne , no se sujeta à la Religiosa obediencia sino es violentada : porque si la razon no la violenta , y precisa , nunca la carne harà , lo que el Prelado ordena. Y es que razon, y carne, dize San Pablo, son de opuestos genios : la carne quiere sujetar à si à la razon; la razon quiere sujetar à si à la carne, y en disputada batalla se lleva el mando quien mas puede. Quien esfuerça, y dà vigorosidad à la carne, es el alivio , el regalo , el gusto , y, lo licencioso. Quien le quira fuerças, vigor, y armas , es la penitencia , la mortificacion , y austeridad. Carne con armas supedita à la razon , y esta sujeta à los imperios de la carne , no es posible que obedezca à las leyes, y à el Prelado: porque està privada de obedecer à Dios; y si tal vez le dà licencia la carne , para que obedezca à el Prelado, y à las leyes, es porque la carne descubre en essa obediencia alguna vsura : y obediencia donde es vsuraria la carne , no es obediencia , sino malicia. A la carne sin armas, la razon es quien la supedita ; y rendida la carne à los ordenes de la razon , obedeciendo à las leyes, y à el Prelado nuestra razon , obedece la carne ; y como este obedecer no es por su proprio querer, sino por dictamen de la razon, siendo por razon su obediencia, aunque puede ser grosera , es meritoria. Luego el todo para que la

(d)

Paul. *E-*
pist. ad Ro
m. à cap.

7. *vsque*
ad 14. plu
ries, & ad
Galat. c.

5. v. 17.

(e)

Ad Ephe
s. cap. 2.
v. 3.

aya cumplida , consiste en el rigor de la penitencia. Si no la ay, reyna la carne, y resistimos à el mandato. Si la ay, reyna la razon , y obedecemos. Si las penitencias refrenan , haze la razon lo que quiere de la carne ; y como quiere la razon obedecer , razon , y carne obedecen. Si la falta de austeridad dà rienda, haze la carne, lo que quiere de la razon ; y como en la carne no es su gusto el de el Prelado, y el de las leyes , abandona el de las leyes , y el de el Prelado por su gusto. Pues miren si la mortificacion, penitencia, y austeridad es la columna adecuada, que levanta , conserva , y entroniza à la obediencia. Porque como es esta espiritual, y no carnal, en cuerpos regalados, ò no austeros la carnal reyna , y la espiritual se abomina. En cuerpos penitentes , y mortificados la espiritual vive, y la carnal perece : porque no puede vivir la espiritual, donde no gime la carne sujecion ; y alli reside gustosa donde està la carne castigada.

- (f) Por esso dezia el Apostol, que castigaba su carne, *castigo (f) corpus meum*, con ayunos, con cilicios, sedes, desnudezes, y con todo genero de mortificaciones: *Per jejunia, cilicia, (g) humiliaiones, plagas, alias que carnis macerationes, & afflictiones.* (Asi comenta Alapide.) Porque hasta que yo sujete mi cuerpo à mi espiritu , mi carne à mi razon, *& in servitutem redigo*, estoy expuesto, à que me reprueben en el oficio de Predicador. *Ne cum aliis predicaverim, (h) ipse reprobus efficiar.* Y es que su continua predicacion fuè el encargo de la obediencia. *Obedite Parentibus; obedite Dominis. (i) Obedite Praepositis. Obedite Evangelio.* Aconsejando esta virtud, (j) persuadia refrenassen la carne con asperezas, y austera mortificercion : y si es penscion de la mortificacion, que diga la obra , lo que la palabra, era forçoso que sujetasse su carne con castigos, quien queria obedientes à sus auditorios. *Obedite, & in servitutem redigo.* No dize Pablo , que castiga cuerpos ajenos, sino es el suyo proprio. *Castigo corpus meum.* Porque no consiste el ser austeros en mortificar à otros. Yo soy el que me he de mortificar , para ser obediente. *Castigo corpus meum.* Que obediencias proprias à costa de mortificaciones ajenas, no es ser subdito de mis Prelados, sino tyrano

rano de mis proximos. Repárese, dizé nuestro Angelico Doctor Sr. Santo Thomàs, (K) q̄ este sujetar San Pablo su carne à su razon con penitencias, y austeridad de vida, *in servitutem redigo*, no dize que es matar el cuerpo, sino castigarlo. *Castigo corpus. Non occido*; porque no es menester matarse para ser verdaderos penitentes. Conque castigemos el cuerpo, y los apetitos basta. *Castigo corpus*. Si no huviera apetitos, no huviera meritos: los de la verdadera obediencia nacen de apetitos mortificados. Castiguemos el cuerpo, y sujetemos la carne, *in servitutem*: porque lo que le damos de libertades, perdemos de obedientes; y no es la austeridad de Carmelitas Descalços para obediencias remissas. Yà que esta vida la admitimos, mantengamos con ella fervorosos la obediencia, que professamos.

(K)
D. Thom.
in Epist.
Paul. ibi.

Querer que obedezca como se debe à su Prelado vn Religioso, que no es penitente, mortificado, y austero; es querer que David pelee con destreza armado con los arneses de Saul. Si no obedeciò; alguna disculpa tiene esse Religioso, porque no estaba acostumbrado. *Non enim (l) habebat consuetudinem*. Còmo ha de obedecer à el Prelado, si no lo tiene en vso? *Non possum sic incedere; quia non usum habeo*. Dexenlo de obediencias, *deposuit ea*. Permitanle que tome la vara: *Tulit baculum*. Denle lugar à que juegue la honda de la lengua; que aunque sea à vn Gigante èl lo derribarà de vna pedrada. Porque si este Religioso no ha oïdo jamàs en la casa de su cuerpo, lo que es obedecer la carne à la razon, y el cuerpo à el espíritu, si sus potencias, y sentidos no estàn acostumbrados à obedecer à la parte superior, si el vso que tienen no es de ceder su gusto à el ageno, sino de darse gusto en todo, si èl no tiene corazon para defazonar su carne, para castigar su cuerpo; què le piden? Ponganlo en la senda de la obediencia, que desde luego dirà, què no puede dar vn passo. *Non possum sic incedere*. Còmo ha de sacrificar todo su gusto, todo su dictamen, todo su alivio en manos de vn Prelado? Còmo ha de rendirse à las estrecheces de la Orden? Còmo ha de sujetarse à las leyes en todo contrarias à su arbitrio? Y mas quando la obediencia suele ir

(l)
Lib. 1. Re-
g. cap. 17

tan leños de el genio de esse subdito. Estuviera hecho à castigar su carne, y no estrañaria quando obedece, castigar su dictamen. Supiera lo que es rendir la parte inferior à la superior; y esta destreza le ayudaria à rendirse à el Superior. Huviera experimentado con la austeridad de vida, ^(m) con la mortificacion; y penitencia lo que cuesta soldar las quiebras de las rebeliones de la carne contra el espíritu, esto es de vna desobediencia; y por huír semejante costo, obedecería siempre muy rendido-

En el arte de labrar el marfil se descubre toda la alma de esta persuasion. De los dientes de los Elefantes sacan los marfiles. Es vn hueso tan áspero, que en su comparacion es blando el azero; pero la piel de la lixa le excede en dureza, y así con ella lo liman, labran, y ponen tan terso, y suave, que el que por sí era diente que espantaba, limado es marfil que recrea. Así vn Religioso: si la vida austera lo lima, será para la obediencia columna de marfil apreciable; si falta la lima de esta austeridad, mostrará dientes. *Ita cilicia* (dize à el contexto vn Autor Italiano) *flagela*, ⁽ⁿ⁾ *ceteraque corporis castigandi supellex, vel etiam asperioris vitæ disciplina, seu instrumenta opportunissima ad spiritum nostrum perficiendum.* Por esso la imagen de la mortificacion es vn diente de Elefante, y encima vna piel de lixa con este orla: *La asperezame pule*, ^(o) *asperitate polit.* Pues vn Religioso sin mortificacion, es vn diente sin pulir; vn Religioso mortificado, es vn marfil de gran precio; por lo que en el luce de estable para mantener la obediencia. Porque nadie ha dudado, escribe San Bernardo, que la mortificacion modera el passo, aplaca la ira, frena la gula, refrena la lengua, reprime la risa, encarcela los ojos, compone el semblante, haze baxar cabeça, dando el sí à quanto mandan. *O quam compositum reddit omnem corporis statum*, ^(p) *necnon, & mentis habitu disciplina. Format incessum, sedat iram, frenat gulam, moderatur linguam, ligat oculos, cohibet cachinos, componit vultum, ponit supercilia, cervicem submittit.* Luego vn Religioso, que se dexa deshazer, limar, y pulir, que abraça la mortificacion, y austeridades para ser verdadero obediente, esse es vn mystico marfil. Pues sepan, dize la glosa, que en el marfil está

^(m)
Genes. cap
3.

⁽ⁿ⁾
Picinel.
mūd. Sym
bol. lib. 5.
cap. 19.
num. 298
^(o)
Ibidum.

^(p)
D. Bern.
Epist. 113

epilogado el fervor de los Padres Antiguos. *Ebur significat (q) fervorem Patrum Antiquorum.* Dixeralo yo, que donde està el fervor de nuestros Antiguos Padres, alli està el echàr mano de las mortificaciones, para ser verdaderos obedientes. *Cervicem submittit.* Imitemos, pues, aquel fervor de nuestros Primitivos; si nos deleyta oír su primorosa obediencia: no nos atemorize la austeridad de su vida. Imitemos à los Santos, pues tenemos obligacion à serlo; los à quien nos queda menos de edad. Mas obligacion tenemos los mas ancianos; porque nos han disimulado mas. Mayor obligacion, y menor resto de tiempo no se redime, sino con excessivos fervores. De carne como nosotros fuè vn San Ilarion, vn San Simon Stoch, y vn San Jnan de la Cruz. Las austeridades de estas vidas han de ser nuestros fiscales en la vltima residencia: si pueden ser estímulos para el bien, para què es hazerlos testigos de nuestra perdicion? Abraçemos sin deslices la austeridad de nuestras leyes, añadamos supererogaciones à la obligacion, empuñemos la disciplina, busque el cilicio las carnes, sujetemosla à el Espiritu, si queremos ser obedientes fervorosos. Què nos acobarda? Si el no perder la vida à manos de la penitencia; O feliz penitencia! Dichosa vida en semejante perdida. Fuera de que, quantos enfermos hemos visto, (r) que lo han sido, mientras le han temido à la austeridad; mas en perdiendole el temor, han cobrado entera salud. Miremos que estos miedos son ardidés de Luzbel. Desechemos las hechuras de las tinieblas, y vistamos los arneses de las luces. Oygamos à nuestra gran Madre Santa Teresa, que en esta materia habla como iluminada Doctora, y como Religiosa experimentada. Dize asì explicando el primer grado de oracion, y las tenraciones, que le ocurren. (s)

Tambien se pueden imitar los Santos, (dize) en „ procurar lo soledad, y silencio, y otras muchas virtudes, que no nos mataràn estos negros cuerpos; que tan „ concertadamente se quieren llevar, para desconcertar „ el alma; y el Demonio ayuda mucho à hazerlos inhábiles. Quando vè vn poco de temor, no quiere èl mas, „ para hazernos entender, que todo nos ha de matar, y qui-

(q)
Glos. Interp. Thren. cap 4.

(r)
Ad Rom. cap. 13. v. 12.

(s)
N. M. Sta. Theres. c. 13. de su vida.

„quitar la salud : hasta en tener lagrimas nos haze te-
 „mer de cegar. He passado por esto , y por esto lo sè , y
 „no sè yo què mejor vista, ni salud podemos deslejar, que
 „perderla por tal causa. Como soy tan enferma , hasta
 „que me determinè en no hazer caso de el cuerpo , ni
 „de la salud, siempre estuve atada, sin valer nada; y aora
 „hago bien poco. Mas como quiso Dios entendiesse es-
 „te ardid de el Demonio ; y como me ponìa delante el
 „perder la salud, poco vè en que me muera; si el descan-
 „so ? No he menester descanso, sino cruz; así otras co-
 „sas. Vè claro, que en muy muchas , aunque yo de he-
 „cho soy harto enferma, que era tentacion de el Demo-
 „nio, ò floxedad mia : que despues que no estoy tan mi-
 „rada, y regalada tengo mucha mas salud. Hasta aqui vna
 „muger enferma. O gran Teresa adorada Madre mia! O
 „estimulo de achacosos! O confusion de robustos.

Desembarazado de la remora, que pudiera dete-
 ner el curso de la doctrina, quisiera proseguir, si los termi-
 nos de vna carta no fueran cortos ambitos à la pluma. La
 conclusion de lo dicho es , que si no ay austeridad de vi-
 da , perece el templo de la obediencia por falta de colu-
 na; pero si con la austeridad refrenamos la carne, seremos
 verdaderos obedientes. Dixe: *Obedientes Verdaderos* : por
 que obediencia sin el arrimo de penitencia, reducirnos à
 obedecer , sin determinarnos à padecer , no seria obedecer
 de Religiosos, sino sujecion como de brutos. De bo-
 ca de Christo Señor nuestro oyò nuestra Serafica Madre
 Santa Teresa esta maxima : *Dixome vna vez* (habla de el
 Señor) *que no era obedecer , (t) sino estaba determinada à pade-*
cer, que pusiessè los ojos en lo que el avia padecido , y todo se me
haria facil. O Padres, y Hermanos mios! estas vltimas pala-
 bras de la humanada confunden quanto facilitan. Ponga-
 mos los ojos en lo que padeciò Christo por mantener la
 obediencia , y la mayor austeridad serà vna niñeria. No
 fuè padecer para sujetar su carne , sino para enseñar à los
 hombres. En la cuenta vltima avrà de obrar enseñanza
 tan costosa. Desdichado de mi, que por no averla apro-
 vechado, la debo por entero.

Antès de echar la vltima buelta à la llave quisie-
 ra

(t)

N.M.Sta.
 Theres. c.
 26. de su
 vida.

ra en
 auct
 dad
 que
 es
 quic
 den
 aliv
 ten
 haz
 tific
 pre
 ba

dez
 quic
 pre
 Vn
 Qu
 à p
 (a)
 Co
 Ta
 su
 po
 D
 y
 v
 ci
 m
 m
 r
 d
 e
 a
 e
 p
 f

ra entendieran los Prelados, que de esta mortificación, y austeridad, que persuado à los subditos, para que sean verdaderos obedientes, entran tambien los Superiores: Por que si ven, que el que les ha de dár exemplo en todo, no es austero, que la vara de el gobierno solo fructifica para quien la tiene en la mano, que ay mucho de condescendencias con su gusto, que no sabe negar las licencias à su alivio, ni jamás tiene valor, para castigar sus propias potencias, aunque las coja en frequentes faltas; que han de hazer los Subditos? O Santo Dios! Obedeceràn, si son mortificados, y penitentes; pero quizàs serà à fuerça de expressos mandatos, quando para que obedecieran, sobra- ba vna insinuacion, à ser el Prelado austero.

En repetidos lugares manda la Escritura, que obedezcan los hombres à Dios, *Dominum Deum vestrum* (u) *sequimini*. En el Apocalypsi obededen à el Cordero, sin que preceda mandato: *Et sequuntur agnum* (x) *quocunque ierit*. Vno mismo era el Prelado, pero con aspectos distintos. Quando se intimaron los Preceptos, (z) no avia venido à padecer à el mundo; quando sin mandato le obedecen, (a) era practico exemplar de penitentes; porque era el Cordero, que se dexò despedazar, sin despegar sus labios. *Tamquam agnus* (b) *ad occisionem ducetur, & non aperiet os suum*. Y quando vn Prelado no sale de el Solio, sin saber por experiencia, lo que es austeridad, ni aunque sea vn Dios lo obedeceràn porque lo mada; pero si es penitente, y mortificado, aunque esse Dios, aunque esse Prelado sea vn Cordero, le obedeceràn rendidos à la menor insinuacion. Porque Prelado que se mortifica, mas alienta, que manda: Prelado que se regala, mas inquieta, que anima; mas turba las conciencias, que gobierna las almas.

En el Jordan declara el Eterno Padre, que el Prelado Christo es su Hijo: (c) *Hic est Filius meus*. Lo mismo hizo en el Tabor: pero aqui manda que le obedezcan. *Ipsam audite*. (d) *Audire obedire est*. Comenta Silveyra. Mas en el Jordan no manda tal cosa. Vn mismo Prelado parecia vn mismo rendimiento en los Subditos; pues como falta en el Jordan el cargo de el Tabor? Porque no era

(u) Deuter. cap. 13

Y. 4.

(x)

Iosue. cap. 14.

Y. 14.

(z)

1. Reg. cap. 22.

Y. 14.

(a)

Apocalips. cap.

14. Y. 4.

(b)

Ioan. cap. 19.

Y. 36.

(c)

Matth. cap. 3.

Luc. cap. 3.

(d)

Silveyr. Ibi Ex-
pos. litteral.

(e)
Hug. Card. Ibi.

(f)
Luc. cap. 9. v.
31.

(g)
D. Ioann. Chry-
sost. Homil. 57.

(h)
Euthim. apud
Silveyr. Ibi.

(i)
Vatablo Ibi. Sil-
veyr. Ibi Ex-
pōs. literal.

menester. En el Jordán estava con expresiones de penitente. Así Hugo Cardenal. *Opere (e) penitentia*. En el Tabor con señales de glorioso. *Resplenduit*; en el Jordán executa con humildad, lo mismo que manda. En el Tabor trata de excessos, que le han de acarrear gozos, y aplausos. *Dicebant (f) excessum. Dicebant (g) gloriam eius*. Y para obedecer à vn Prelado tan ageno de austeridad, como si fuera glorioso, y que de lo que trata es en excessos de su conveniencia, es menester que todo vn Dios (h) lo mande. *Ipsum audite*. Mas para que vn Prelado Observante, y Penitente sea obedecido, sobra la intimacion, porque basta con verlo.

Manda Dios en el Tabor, que sean muy obedientes à aquel Prelado. *Ipsum audite. Audire obedire est*. Y à el oír este orden, se turban, se inquietan, y se atemorizan los Apostoles. *Timuerunt valde*. O como Vatablo trasladò: *Territi sunt (i) vehementer*; y añade Silveyra: *Tamquam expavescentes*. En buenos Espiritus no causan las voces de el Cielo estos efectos: pues como así? Porque oyen, y ven. El Prelado aplaudido, *Filius meus*. Y ellos aterrados. *Ceciderunt*. El Prelado hablando con sus amigos, *loquentes cum Iesu*, y los Subditos en oracion. El Prelado transformado en Soberano. *Transfiguratus*, y ellos abatidos, *cecidierunt*. El Prelado con la ropa alveada como la nieve. *Vestimenta eius alba sicut nix*; y ellos con la ropa tan poco blanca, que pardea, *obumbravit eos*. Y que à vista de esto han de venerarlo como à exemplar, han de obedecerlo como à Prelado! Si lo haràn, que tienen sugeta la carne à la razon: pero es para inquietar con exceso, aunque sea à vn Apostol. El Prelado en sus glorias, en su mucho de conveniencias, y mucho intimar que le obedezcan, *Ipsum audite*, aunque sean vnos Santos temeràn, si à vista de lo que ven podrán obedecer: *Timuerunt valde*. Lo que de esso se sigue es, que el Prelado les fie el secreto, que les pida que callen, lo que en el han visto, que à nadie lo digan. *Nemini dixeritis visionem*. Obedecieron: *Et ipsi tacuerunt*. Pero què? De tres que vieron el caso, vno lo desampara, y otro lo niega. Porque en siendo menester, que à el Prelado le tapen, le callen, y le guarden secreto en lo obrado, por más

que

que el Prelado sea vn Santo venido de el Cielo, ò huirán los Subditos de su compañía, ò en todo le negarán, ò le negarán la obediencia: y pierde esta por falta de columnas su estabilidad: porque debiendo ser para todo lo bueno exemplar; no abraza el Prelado en todo, la mortificación, y austeridad de nuestro Instituto. *Tribus præsertim columnis... mortificatione, & vite austeritate.*

COLVNA SEGUNDA.

LA segunda Coluna en que la fabrica de nuestra Profesion se mantiene, ES LA ORACION CONTINUA. *Dic, ac nocte in lege Domini meditantes, (a) & in orationibus vigilantes :: tribus præsertim columnis contemplatione scilicet, &c.* El aver hablado de la Coluna de la Austeridad, y Penitencia de nuestra vida, precisa à que hablémos de la Oracion, y Divina contèplacion: porque es tal la reciprocacion de estas Columnas, dize nuestra Ley, que si no gozan de identidad, professan inseparacion; y si ya no gozan vn mismo Trono, los tienē muy immediatos. *Inter corporis castigationem, ac mortificationem, studiumque orationis (b) reciproca quadam, ac inseparabilis reperitur conjunctio.* Y ello es cierto, que essa inseparacion de oracion, y penitencia, es lo en que muy principalmente consiste la vida de el Descalço Carmelita: porque verdaderamente es vn abreviado compendio de nuestro Sagrado Instituto.

Dibuje à todo Jerusalem (c) el Profeta Ezechiel en vn ladrillo: que ya conocerán, que es breve Mapa. Y Mapa compendiosa es tambien la en que al Carmelita Descalço sincopa vna vision, que de si refiere el mismo Profeta. Viò que à la triunfante Carroza de el gobierno de Dios, (d) la tiraban quatro generosos vivientes. Eran symbolo de Religiosos, baxo de el yugo de la Regular Observancia. Elevabanse de la tierra: *Elevabantur de terra.* Por esso aun sobre si mismos tambiē se elevaban. En sentir de el Chrysostomo, el alto exercicio de la Divina contemplacion; era la vida, la Profesion, è Instituto de los quatro vivien-

(a)
Ex regula nostra
§. de Orat.
peren.

(b)
Const. I. p. cap.
I.

(c)
Ezech. cap. 4.
v. 4.

(d)
Idem. cap. I.

(e)

D. Chrysoſt.

(f)

Ezech. cap. 1.

v. 20.

(g)

Theodore. in
Gloſ. Ordinar.
bñc.

(h)

Conſt. vt ſupr.

(i)

Ioan. 10. v. 24.

tes. (e) *Hæc eſt vivendi ratio, & inſtitutum.* Viò tambien Eze-
quiel, que el eſpiritu de la vida animaba las ruedas de la
Carroza. *Spiritus vitæ (f) erat in rotis.* Eſte Eſpiritu, ade-
màs de ſer de contemplativos, era tambien de mortifica-
dos, auſteros, y penitentes. Que por eſſo enlazadas la vna
con la otra rueda, ſegun Theodoreto, formaban perfec-
tamente (g) vna Cruz. *Iuſtar Crucis.* Y todo es dezir que
Auſteridad, Cruz, Penitencia, y Contemplacion en rue-
da, es circulo en que nunca ha de parar la vida Eſpiri-
tual de el Carmelita Deſcalço. Sin eſta vida, Padres, y
Hermanos mios, no ſè como podrà ſer vida viva. El prin-
cipal fin de nueſtro Inſtituto Sagrado, es vivir dedicados
à el trato de Dios. *Proprius vero, & peculiaris, Inſtituti noſ-
tri ſcopus (h) ad quæm actiones noſtræ ſunt dirigendæ, eſt ingi-
oratio, & Divinorum aſſidua meditatio.* Pues ſi es eſto tan de
nueſtra obligacion, temamos no nos dexe Dios, por no
proporcionar nueſtras coſtumbres, y modo de vida à eſ-
te eſpiritualiſſimo trato.

En el Atrio, ò Portico, que llama el Texto de Salo-
mon, andaba Chriſto Nueſtro bien (i) paſſeandose: *Ambu-
labat... in Porticu Salomonis.* Y pues, no era nueſtro Re-
demptor, Señor de el Templo? Lo era. Pues còmo no
entra en ſu propria Caſa? Ah! Que no ſè ſi avia dentro
algo que le impidieſſe la entrada. Lo que yo exorto es,
à que entremos las manos en nueſtros pechos, à que re-
giſtrems nueſtro interior, à que veamos ſi eſtando obli-
gados por nueſtro Eſtado à la oracion, y trato de Dios,
ſe abrigan en nueſtras almas algunas forasteras eſpecies;
ſi amor deſordenado de noſotros miſmos, ſi à algunos
idolillos eſtà apegado el coraçon, guardando poca fide-
lidad en el Voto de la Santa Pobreza, porque eſto todo,
ò algo de ello, nos puede quitar la comunicacion amoro-
ſa de Dios. Y aun puede ſer le obligue à que ſalga de no-
ſotros, y à dexarnos para no bolver jamás. Finalmente lo
que yo puedo afirmar, es, que la Oraciõ nos trae à Dios,
y à todo nueſtro bien en ſus Divinas influencias: y que
ella es la firmiſſima Coluna en que el Voto de la Pobre-
za Evangelica ſe ſuſtenta. Siendo cierto que para ſer ver-
daderos pobres, es preciſſo que ſeamos contemplativos
con.

continuos: porque lo mismo seria saltar la oracion à el Religioso, que fixar su coraçon, y cuydado en lo terreno.

Los primeros contèmplativos de el mundo fueron los primeros Padres. Mientras Adan, y Eva disfrutaron aquel felicissimo estado, estuvieron tan pobres, como que estuvieron desnudos. Pero hasta que la Serpiente les divertiò la atencion de el centro, fue en ellos oracion continua: y mientras hubo oracion en aquella Santa familia, hubo gustosa pobreza. Mudaron de estado, y advirtieron, (j) que estaban desnudos: *Cum que cognovissent se esse nudos*. Hasta aquel punto no avian reparado en esso: y es que hasta poco antes avian sido contemplativos, y el que lo es de veras, aunque estè desnudo, no repara en lo que le falta. Notaron la que les hazia la ropa, *Nudos*. Mejor fuera, que advirtieran la que les hazia en su alma la oracion. No nos conviene, dixeron, tanta pobreza, hagamos vestidos, busquemos Avito de decencia, que es verguença, que vnos sugetos como nosotros, andemos tan desnudos. *Consuerunt follia ficus, & fecerunt sibi perizonata*. Esta advertencia, y este desvelo, fue señal de que ya no avia oracion, y de que ya estaban en mal estado. *Comedit, & aperti sunt oculi amborum*. El que acarrea la falta de oracion, no es bueno. Donde la contemplacion falta, la desnudèz abochorna, y para quitar estè rubor vano de la cara, se procura desterrar de el coraçon la pobreza. *Consuerunt*. Ambos se pensieron à coser. Pues no cosiera Eva sola ellos vestidos? No. Que los han de coser ambos. *Consuerunt*. No era diligencia para echar de sí la pobreza? Pues ambos lo haràn, si à ambos les falta la oracion. Dize el Texto, que los vestidos que cosieron, los hizieron para ellos. *Fecerunt sibi*. Pues para quièn avian de ser, si no avia otros? Para ellos: porque la falta de oracion los hizo tan propietarios, que no aviendo en el mundo, quien les diputara el dominio de la ropa, no obstante alegaban q̄ era suya: *sibi*. Desde el principio de el mūdo trae la Oracion executoriado, que es firme Coluna de la voluntaria pobreza.

Vió San Juan vn Angel, que se mantenía sobre dos

Co-

(j)
Genes. cap. 13:
v. 7.

(K)

Apocalip. cap.

10. v. 1.

(I)

Simon. Casian.

lib. 10. cap. 4.

Carol. Rancat.

apud Picinel.

mund. Symbol.

lib. 2. cap. 23.

num. 397.

Academ. Ale-

xand. apud Pi-

cinel. vt supr.

num. 541.

Columnas. *Et vidi alium Angelum :: Et pedes eius (K) tamquam columnæ.* Con la advertencia, que vna Columna la zanjò sobre el mar, y la otra sobre la tierra. *Et super mare :: Et super terram.* El mysterio es claro, dixerón Salsamon, Casiano, Carlos Rancato, (I) y los Sabios Alexandrinos. El Angel es simbolo de la Pobreza; el mar, y la tierra son univocos symbolos de la contemplacion: Pues estri-ve el Angel sobre columnas, que se cimientan en el mar, y en la tierra; que quien viere levantar de el mar, y de la tierra essas Columnas, que sostienen à el Angel, y supiere, que es vn tanto monta de la pobreza, y la tierra, y el mar emblemas de la contemplacion; dirà que nacen de la contemplacion las Columnas, que mantienen à la pobreza: ò que para mantenerse la pobreza, fixò sobre la contemplacion sus Columnas. *Tamquam columnæ :: Super mare :: super terram.*

(m)

Ad Galat. cap

2. v. 9.

En la Carta que San Pablo escribe à los de Galacia, dize, que los tres Apostoles Sagrados Pedro, Juan, y Diego, eran Columnas. *Iacobus, & Cephas, & Iohannes, (m) qui videbantur columnæ esse.* La duda es, por què solo à estos tres Apostoles les dà el Espiritu Santo este titulo? Yo digo, que para enseñarnos, que los contemplativos son las firmes Columnas, que mantienen la pobreza. Entre los doze de el Apostolado fueron estos tres los preferidos en materia de Oracion: *Et assumit, Petrum, (n) & Iacobum, & Iohannem secum.* Fueron, dize Origenes, los mas contemplativos. Pues notese, que quando el Espiritu Santo les llama Columnas, es quando essos tres Apostoles encargan à Pablo, y Bernabè, que cuyden de los pobres voluntarios, que no siendo pobres quisieron serlo, renunciándolo todo por Christo. *Vt pauperum memores essemus.* Assi el Texto: y añadió San Geronimo: *Voluntarie pauperum, (o) qui possessiones suas dederant Apostolis.* Y solo son los contemplativos columnas, quando se trata de mirar por la pobreza: porque en tratando de pobreza, será cada contemplativo vna columna. Glosaré la mente de el Espiritu Divino. Cuydaban entonces Pedro, Juan, y Diego, de que se les diessè à los Pobres voluntarios lo necesario: porque faltando el socorro de mano de los Prelados

(n)

D. Marc. cap.

14. v. 33.

Orig. Tract.

35. hic.

(o)

Ex D. Hieron.

Cornel. à Lap.

hic.

dos Apostolicos, era contingente entrasse en aquellos pobres la solicitud en buscarlo, la propiedad en retenerlo, y por medios no licitos agenciar caudal para no perecer, y con esto pereceria la pobreza con vilipendio en aquellos nuevos Religiosos. Luego el desvelo de aquellos tres Apostoles era por mantener la pobreza con honra; era porque en aquella Religion Apostolica se guardasse con puntualidad la voluntaria pobreza. Pues agora si, que se dexan ver como Columnas. *Videbantur columnae esse*. Si asi mantienen la Evangelica pobreza en el debido decoro, sobre los ombros de su cuydado. Pero sepase que estos tres Apostoles Columnas de la Pobreza, son los preferidos en materia de Oracion. *Assumit Petrum, & Iacobum, & Ioannem*. Son los mas contemplativos: *Vt firmiores:: in vigilijs, & orationibus*. Para que entiendan, que de la Cantera de la contemplacion, saca la pobreza las Columnas, que le mantienen su casa.

Lo que yo reparo, dize San Pablo, es, que estando de partida para el ministerio de mi Apostolado, no me encargan estos hombres otra cosa, sino el que mire el ob-servante rigor de la pobreza. *Tantum vt pauperum memores essemus*, o como comenta Alapide. *Summoverunt, vel rogaverunt, (p) vt pauperum memores essemus*. Pues no tienen otra cosa, que les haga peso, para encargarlo? No se les ofrece otra especie mas, que el que la pobreza voluntaria no defcaezca? Parece que no. Eran en el Colegio Apostolico los mayores Contemplativos, eran de los mas dados a la Oracion; y en semejantes sugetos, lo que mas peso les haze, es, que la pobreza se observe. Eran Pablo, y Bernabè, los mas inmediatos Ministros, que avian de disponer el alivio necessario a aquellos pobres Religiosos: para que asistidos en lo preciso, no echaran menos lo que dexaron; (q) y apeteciendo las ollas de Egypto, experimentar el Manà de la pobreza, en la quiebra de vn desprecio, la ruina de su edificio. Eran los Oficiales, eran los Despenseros: pues cuydado, dicen vnanimemente los tres Apostoles; cuydado con los Pobrecitos Religiosos. *Tantum vt pauperum memores essemus*. Eran los tres muy contemplativos, y eran Prelados: y Prelados que estan obli-

(p)
Cornel. à Lap-
hic.

(q)
Exod. cap. 16.
v. 3.

gados à ser muy Contemplativos, ni seràn Contemplativos, ni seràn Prelados, si no son racionales Gyrafoles de este suceso.

Columnas de la Pobreza deben ser nuestros Prelados: *Videbantur columnæ esse*. Pero seràn lo que deben, quando miran por la pobreza, no escatimando el alimento, y vestuario necesario, sino à la moda de los Apostoles: porque no dà licencia el Oficio à ser Diezmeros de el Voto. Para ser firmes Columnas de la Pobreza, no es menester que hagan, sino que à los Oficiales les digan: *Pauperum memores*. Tengan en memoria, cuyden de los pobrecitos Religiosos: *Pauperum*; de aquellos que por averse dedicado à los libros desde niños, no tienen mas trato, ni comercio, que con su dulce tarea, en que apurado el caudal de su salud, su misma debilidad los ha puesto en precisiõ de que sea mayor su sufrimiento, por no ser suficientemente subvenidos. Cuyden tambien de los que, porque dexarõ de ser Prelados, cobran en indigencias lo que no son, ò lo que fueron. Cuyden de aquellos, que por corteidad de genio, ò por falta de prendas, añaden à los achaques de su padecer, el no tener boca para manifestar su necesidad. Que por mi quenta, que si los Oficiales saben, que el Prelado gusta el que à estos se les atienda, seràn en todo atendidos, porque el Prelado estè gustoso. De esta forma guardan estos pobres el Voto de la Santa Pobreza. Que no està la relaxacion de este Voto, ò su observancia en la escatimèz, ò abundancia de lo necesarios: sino en que no nos arrepintamos de lo que prometimos: y està muy à riesgo de arrepentirse de lo prometido, el pobre à quien en la mayor necesidad le falta lo necesario.

Tantum, ut pauperum memores. Solo se desvelan los tres Apostoles, en que Pablo, y Bernabè favorezcan la pobreza. Solo en esto pensaban aquellas racionales Columnas: porque otros Apostoles puede ser que excediesen à estos en lo austero; pero estos les excedian en lo contemplativo: y aunque todos eran Columnas de observancia, quando se fundan sobre la austeridad, seràn Columnas, que sostengan la obediencia Religiosa; quando

se zanján sobre la Oración; son Coluhas, que mantie-
nen la pobreza voluntaria. *Videbantur columnæ. Tantum va-*
luntarie pauperum. Porque parece, que sólo para mante-
ner la Evangelica pobreza, levanta el trato de la Oración
sus Columnas. Daré à V. Ras. y Caridades, la importan-
te, y paternal Doctrina: porque desseo eficazmente se les
impriman las verdades de estas Maximas, para obser-
varlas.

En el Templo espiritual de nuestra Profesión, tie-
ne muchos combatientes el angulo de la Pobreza. Exa-
minaré algunos, y verán como la Oración es Coluna
tan bastante para mantener la Pobreza, que parece se hi-
zo sólo para que este angulo se eternize. El primer ene-
migo que desmorona los ricos sillares de sus paredes, es
el desvelo de algunos Religiosos (aunque pocos) en el
demasiado cuydado de los Avitos. *Absque eo quod (r) in-*
trinfecus latet. En llegando à cortar Avitos, aunque sean
de la estatuta que Zacheo, quieren ser Saúles; quieren
que los reputen por corpulentos, sólo porque la ley per-
mite vn palmo de mas ancho. Si el Avito no arrastra, ó
à lo menos no toca en el suelo, viven disgustados, hasta
que llega el caso de hazer otro. De quantos Religiosos
sabemos, que ni les han de faltar dos Capillas, ni la Capa
ha de llegar à rota! O què lastima! O què Voto hecho à
Dios de ser verdaderos Pobres! O pobre Pobreza, y mas
en la estrechez de Carmelitas Descalços! No vestía como
Rey San Luis, (s) que lo era de la Francia. *Vestitu vulgari*
utabatur. Què perdió San Francisco de Paula en traer el
Avito muy corto? Ni dos Capillas, ni dos Avitos sabe-
mos que huviesfen tenido nuestros Primitivos. N. Padre
San Juan de la Cruz fue el pasmo de la desnudèz, y defa-
propio. San Pedro de Alcantara sólo tenia vn Avito, y
este el mas roto de el Convento. *Vna tunica, (t) qua nulla*
deterior esset contentus erat. Y esto què les acarreo de des-
doro à estos Santos, ni à sus Santos Avitos? Todos les ve-
neraban como à oráculos, aunque pobres, rotos, y des-
nudos. Alexandro Sévero vestía vna ropa tan cercenada,
y humilde, que dió ocasion à que se lo murmuraran los
Paláciegos. A que satisfacía, diziendo: El ser Emperador

(u)

(r)

Luc. cap. 19.

v. 2.

1. Reg. cap. 9.

v. 2.

1. P. cap. 14.

Constitnt.

(s)

1. Eccl. Brev. Ro-
man.

(t)

1. Eccl. Brev. Ro-
man.

(u)
Alend. Sever.
Apud. Lam-
prid. videat.
Polianth. Verb
vestis.

no consiste en el adorno de el cuerpo, sino en las virtudes de el Espiritu. *Imperatoria maiestate (v) constare virtute, non corporis cultu.* O si algunos Religiosos advirtieran en què consiste el serlo.

En pluma de el Ecclesiastico, dize el Espiritu Santo, què para conocer à vn hombre, se ha de poner la mira en su Avito: *Amictus corporis.* Id est, *habitus* (leyò Cayetano) *enuntiatur de illo.* Pues què argumento es el Avito, para hazer juicio de vn hombre, quiero dezir de vn Religioso? Ponderese la respuesta de el Chrysostomo. *Homo indutus; (x) id esse videtur quod indutus est.* Vn hombre que se pone vn vestido, ò vn Religioso que se viste vn Avito, en la realidad no parece otra cosa, sino lo que es su Avito, ò vestido. El interior no se vè, pero se registra el Avito: pues para registrar el interior, pongase la vista en lo reformado, ò relaxado de el Avito.

(x)
Ecclesiastic. c.
19. v. 27. Ca-
yet. hic. Chry-
sost. Homil. 24
in Epist. ad Ro-
man.

En el capitulo veinte y tres de San Matheo, reprehende Christo Nuestro bien la vida de los Maestros de los Hebreos, y para darles bien à conocer, recurre à los Avitos (a) de que vsaban. *Magnificant fimbrias.* Y es el caso, que segun ley intimada de Dios à Moyses en el Libro de los Numeros, avian de ser sus Avitos para lo preciso de cubrir el cuerpo, (b) vnos Avitos reformados. *Faciant sibi fimbrias.* Esto era lo preciso de la ley: pero ellos nada apreciadores de esta, hazia su locura vanidad de vsarlos muy anchos, y largos. *Magnificant fimbrias.* Pues como quiera que este exceso cayga sobre interiores estragados, haze Christo argumento de la relaxacion en el Avito, para evidenciar la poca reformation en la vida de aquellos Maestros Hebreos.

(a)
Matth. cap. 23

(b)
Liber Numer.

Mas largos, y mas anchos de lo que manda la ley, he visto, y reprehendido algunos Avitos en la Provincia. Y pregunto agora: A què se reduce este atropellamiento de la ley, y esta poca ponderacion de la pobreza en esta parte? A vestirse de lana. Y por esso hemos de quebrantar la ley, y la obligacion de la pobreza? Què adelanta esso? Por esso suben à mas, ò dexan de ser lo que son? Con semejante vestido viò vn Gentil, que presumia otro con exceso, y llegando se le à el oído, le dixo: *Heus tu!* (c) *hoc*

(c)
Erasm. lib. 8.
Apoph.

ante gestabat ovis, & ovis erat. Ay vano de ti! Antes traia esse ropage la oveja; y oveja era. Que fue como dezir: Si esse mesmo ropage no sacò à la oveja de ser vn animal, tampoco te sacará à ti de ti. Nada adelantas, si no dissimulas; si el vestido no te quita lo que eres, de què presumès? A algunos pudiera yo averles hablado esto à el oydo. *In aurem dixit.* A estos les podiamos llamar entendimientos de lana: porque si el entendimiento se transforma en lo que piensa: los que en otra cosa parece que no piensan, sino en ensayalarse; en lugar de entèdimiento parece les diò el Criador algun pedazo de paño, ò entendimiento empañado. Miren agora mis Charísimos Padres, y Hermanos, qual andará en otras cosas la pobreza de estos pobres hombres, si assi anda en lo publico lo poco reformado de sus Avitos. A ser este defecto, y exceso en muchos, dixera que la pobreza estava destrozada; siendo pocos le amenaza ruína. Pues manos à la Oracion, que es quien repara estas ruínas, ò quien haze immune à la pobreza de semejantes defectos.

Cierto es digno de notar, que de quantos Patriarchas, y Profetas se dize en la Escritura, que hizieron vestido, que se lo pusieron, que tenian capas, que vsaban de ellas, que tenian la ropa nueva, ò vieja, que estaban abrigados, ò que estaban desnudos; no se menciona Jacob, siendo como fue Patriarcha de primera Classe. Lease la Escritura, y no se hallará la menor insinuacion de su Avito, de su Capa, ni de si andaba desnudo, fardado, ò roto. Solo se refiere, que siendo mozo, le puso su madre vn vestido prestado, y que siendo ya Padre grave se despojò de el vestido, se desnudò de el Avito, y se vistió de cilicios. *Vestibus Esau:: (d) induit eum:: scis que vestibus indutus est cilicio.* Es assi, que estrenò vestidos, que vsò de ropa como los demàs: pues como de estos se dize, y de Jacob se calla? Porque sabia el Divino Espiritu, quien era Jacob. Interpretase este (e) el Contemplativo. *Jacob, id est, videns Deum.* Y en llegando à verdaderos Contemplativos, esso de la ropa, ni se miente. Lo que se advierte, es, que se puso vn Avito ageno. En que no fuese suyo, estuvo su fortuna. La de vn Religioso està en no tener pro-

(d)

Genes. cap. 27.

v. 15.

(e)

Genes. cap. 37.

v. 34.

Comm. Exposit.

priedad en cosa alguna; ni aun en la ropa. *Vestibus Esau*. Solo se expresa; que tiene Jacob ropa, quando se desnuda. *Scisis vestibus*. Porque vn Contemplativo de lo que trata es de desnudarse; desapropiandose de todo quanto tiene, no de buscar, que tener, ni aun con que vestirse.

Dize se que se vistió Jacob; pero fue vn cilicio. *Indutus est cilicio*. Estos son los Avitos que procuran los verdaderos Contemplativos. *Jacob videns Deum*. Ya era Anciano Jacob, quando se puso aquella gala; no mira lo enfermo de la edad, porque es hombre de Oracion: y los que son así, mas estiman los cilicios, que atienden à sus años. Pues agora sienta bien la següda Ethimologia de Jacob; interpretase el Pobre. *Jacob (f) id est, pauper*. Dicho se estava que avia de ser verdadero pobre, si era verdadero Contemplativo: *Videns Deum*. Fue Contemplativo, para ser pobre, y fue pobre, porque era Contemplativo. Si mantiene con el nombre la pobreza. *Jacob pauper*, nada menos; que tratar de tener, ni buscar con que fardarse. Si es sugeto de Oracion, por mas graduado que estè, èl se desnudará de quanto tiene. El motivo de desnudarse Jacob, fue por aver perdido à Joseph. Este se interpreta (g) Aumento. *Joseph augmentum*. Fue Jacob ilustre emblema de Varones Espirituales, que tienen que gemir los desmedros de su alma. Y de vn Contemplativo no se dirà, que tratò de tener ni con que vestirse, sino que sintió la perdida de su proprio aprovechamiento. Por aver perdido Jacob aquel aumento. *Augmentum*, se cubre de cilicios. *Indutus est cilicio*. En aquel aumento està la perfeccion moralizada. Su perdida se gima. Estos, y no otros son los desvelos de Contemplativos, buscar desnudez, armarse de cilicios, despojarse de si mismo, llorar los desmedros de el Espiritu. Si son pobres, preciso es que sean Contemplativos, si son Contemplativos, forçoso es, que de todas las cosas de este mundo se desnuden.

Si no diganme mis Padres, y Hermanos, que es Oracion? No es otra cosa, (h) que elevacion de la mente à Dios. Pues si todo el entendimiento està puesto, ò en el vestido, ò en otras cosillas, à que suele estàr assido el coraçon: Si la mente està cosida con ellas, como ha de subir

(f)

Apud Silveyr.
tom. 1. in E-
vang. fol. 127.

(g)

Genes. cap. 37.
v. 34. Comm.
Exposit.

(h)

(h)
D. Thom. 2. 2.
Quaest. 83. art.
17.

la mente à Dios? Para subir N. Padre San Elias, (i) se desnudò de la Capa: porque quiso enseñarnos, que el que sube por la Espiritual senda, de todo se ha de desnudar. Luego para que el Contemplativo suba à su centro, su cuydado debe ser desnudarse, no vestirse, desapegar-se, no afisirse à lo terreno. No he visto hombre dado de veras à la Oracion, que no sea vn descuydado de si en estas materias, y que no cercene en todo, porque aun de lo muy necesario escrupuliza.

Es tan innato con la Oracion la desnudèz de lo no necesario, que aun se le disputaràn superfluidades à lo forzoso, si el sugeto es Contemplativo. Porque, ò medita en el Juizio que le espera, ò en la Pasion de el Señor: Si en esta; què Capas, què Capillas, què Avitos anchos, y largos, y què otras cosas ha de procurar, quien vè tan desnudo, y pobre à Christo Nuestro bien en vna Cruz? Reparese, que entre los Discipulos suyos, hubo quien pretendiò, que le hizieran donacion de el cuerpo de su Magestad. *Petijerunt (j) corpus Iesu*; pero ninguno de ellos procurò los vestidos. A quien yo pudiera culpar era à San Juan Evangelista, en no averse desvelado en la pretension, ò à lo menos de la Tunica Inconfutil, sabiendo, que sobre ser reliquia de Christo, era vn Avito de Maria Señora Nuestra, pues era vn vestido talàr, que labrò con sus proprias manos, para su Divino Hijo. Siendo Juan conocido de el Pontifice: *Notus (K) Pontifici*, còmo no haze lo que Joseph, y Nicodemus? Por què no se vale de la amistad Pontificia, y pide le hagan donacion de aquella ropa Sagrada? Que ya que no logre el empeño, tendrà su aprecio la disculpa en averlo pretendido. Pero no cabe, que en essa materia hable yo ni vna palabra, dize el Evangelista, aviendo yo estado à el pie de la Cruz, meditando de espacio la pobreza, y desnudèz de mi Señor: *Et Discipulum (l) stantem*. Convengo en que essa Tunica, (m) es vna apreciabilissima prenda, que es Avito de Maria mi Señora, y Madre; pero por fin es ropa, es vestido, y prenda; pues yo no me meto en solicitarlo, que à vista de vn Dios tan desnudo, nada menos que meterme en esso. Solo à vista de la pobreza, y desnudèz de el Señor

Cru-

(i)

Reg. 4. cap. 2.

V. 13.

(j)

D. Math. cap.

27. V. 58.

(K)

Videatur Sil-

veyr. tom. 5.

in Evang. ad e.

19, Ioann. V.

23.

(l)

Ioann. cap. 18.

V. 15.

(m)

Idem cap. 19.

V. 26.

Crucificado, pretendieron más ropa que la precissa, los Soldados: *Milites ergo acceperunt vestimenta eius, & Tunicam.* Porque estos, ni tenían Oracion, ni creían era Dios el Crucificado Señor: y donde ay Fè, y Oracion, con vna mala ropa, y en todo con summa pobreza estaràn muy contentos. Los que no lo estàn con el vestido precisso, y en todo con estrechissima desnudèz, ni en ellos ay Fè, ni tienen Oracion. Porque creer en Christo, y meditarle tan pobre, y tan desnudo, es para desnudarse de todo, y para de todo desapegar el coraçon, y el cuydado.

En las vidas de los Padres se refiere, que vno de el Yermo encontrò à vn pobre, que lamentaba su desnudèz; diòle la Capa. Encontrò à otro, y le diò el Avito. Quedabale solo la Tunica, y el Breviario. Vieronle vnos passageros, y le preguntaron: Quièn hos ha robado, Padre? Y el les respondiò: Este Breviario, en que contemplo el Evangelio de Jesu Christo. En poco nos dixo quanto cabe para la enseyança. Pero el ver en algunos tan poco amor à la desnudèz, y Evangelica pobreza, està dando voces para el sentimiento. Contemplen en Jesu Christo, mediten el Evangelio, y las leyes de desnudèz, que nos intima, y yo asseguro, que seràn muy amadores de la pobreza Religiosa.

(n)
*Trat. Spiri. &
 Specul. exempl.
 Thom. Cantimp*

Pues què dirè si la Oracion de el Religioso tiene por assumpto la estrecha quenta que le espera? De quantos Religiosos hemos leido, que en aquella prolixa residencia, se les ha hecho cargo de vn pedazo de Sayal, que tuvieron sin ser necessario, (n) de vna aguja que guardaron para si, y de vna hebra de hilo que possèyeron, contra lo que mandaba el Estatuto. Vease el Prado Espiritual, el Espejo de Exemplos, y à Thomàs Cantimprato. Pues donde cabe, que esto pondere en la Oracion vn Carmelita Descalço, que no ajuste su desnudèz, y Evangelica pobreza, à la medida de la quenta, y segun los Arànçes de su Ley; y mas quando por horas teme que el Juez le llame.

(o)
Genes. cap. 3.

(p)
*D. Yren. ibi.
 apud Cornel. à
 Lap.*

Vn solo vestido, y esse tan estrecho, pobre, (o) y corto hizo Adan para si, que mas parecía, dize San Ireneo, cilicio, que Avito. *Quasi cilicium (p) sibi iussisse.* Pues si

tiene la tela con abundancia, y à la mano: *folia ficius*, haga vn Avito en todo muy cumplido. Eſſo no, dize Adan; que temo por instantes, que venga Dios à reſidenciarme, que me llame à quentas de mi vida. *Cum au- diſſent vocem Domini (q) de ambulantis in Paradiso:: vocavit que Dominus Adan.* Y harto tengo de que darle quenta; no quiero darle, que reparar, ni en mas alhajas, ni en mas ropa. En el eſtado que yo vivia antes, no me era prohibido; pero ya eſtoy en eſtado de vn pobre Deſcalço, deſnudo, y expueſto à las tyrantias de el frio, y à todo genero de incomodidades: pues arreglome à mi eſtado, ſirvan para lo decente mis alhajas, y veſtuario, pero no me ſaquen de mortificado, que me ha de juzgar, ſegun el eſtado en que me hallo, y me temo que anda ya la quenta muy cerca. *De ambulantis in Paradiso.* El eſtado que en Adan fue eſeſto de ſu culpa, es en noſotros miſericordia de la Gracia. Quien à Adan le hizo traer vn veſtido tan corto, tan pobre, y andar tan deſalajado, fue, porque ſegun ſentido Myſtico, ſe puſo à contemplar la quenta que le eſperaba. *Aperti ſunt oculi. (r) contemplatio ſub oculorum metaphora commendatur.* Y ſi la meditacion de la vltima quenta eſto haze en vn Deſcalço prevaricado, què no harà en vn Carmelita Deſcalço?

O ſea por falta de Oracion, ò de atencion, y de cuydado, veo en eſta Santa Provincia, la bateria que algunos como inſenſiblemente aſeſtan contra el angulo de la pobreza, y temo, que ſi ſe le dà lugar que abra brecha, amenaza ruina el Palacio de nueſtra Profesion. Lo en que conſiſte eſte rieſgo, es el poco reparo en mirar por las alhajas, y coſas de el Convento. Como ſea de el comun la alhaja, ſon pocos los que miran por ella. Pongàmos exemplo: Veràn vn paño, veràn vn vidrio en ſitio, donde ſi ſe dexare, es claro, que ſe ha de perder, ò ſe ha de quebrar: Lo miſmo de todas las demàs coſas de el comun; y no ſe les mueve el coraçon à ponerlas libres de eſſe rieſgo. Pues què dirè de las coſas que manejan Oficiales, y no Oficiales de la Caſa, y de todo lo demàs que ſirve à el uſo de el particular, y de el comun? Con ſemejantes deſcuydos, què rentas baſtaràn à el anual ſurtimiento de vn

Con.

(q)
Genef. cap. 3.
v. 8.

(r)
Hisler. in Cant
cap. 4. v. 1.
apend.

Convento? La Casa està llena de pobreza, però el Voto de Pobreza en estas cosas no se si diga, que lo tienen fuera de Casa. Pues què remedio, para que como columnas racionales todos le mantengan, con lustre, y perfeccion sobre sus ombros? Correcciones, y advertencias suelen no alcançar; però como tengan Oracion, no es necesario otro remedio.

Repartio Dios los oficios de su Casa, y Santuario, para que las alhajas, y bienes comunes, ni padeciesen menoscabo, ni se perdiessen por descuido. Por esso encargò à Aron, y à sus hijos, que cuydassen de el Altar, y de encerrar los Vasos Sagrados, y Ornamentos. *Aaron, & filij eius...deponent velum... (s) involventque co Arcam Testamenti.* Señalò à Eleazar por Luzernario. *Erit Eleazar... ad cuius curam pertinet. (t) oleum ad concinnandas luzernas.* Para Roperò assignò à el Gefonita. *Hoc est officium familie Gefonitarum, (v) vt portet cortinas Tabernaculi, & tectum fœderis, operimentum aliud, &c.* El llevar el Arca de vn sitio à otro, fue oficio que diò à los Caathitas. *Intrabunt filij Caath. (x) vt portent involuta.* Y finalmente designò por Oficiales inferiores, para que cuydassen de las Columnas, Bafas, Madera, y Vasos, à los Meraritas. *Portabunt tabulas Tabernaculi, (z) & vestes eius, columnas, ac vasis earum... cum paxillis & funibus... Hoc est officium familie Meraritarum.* Lo admirable està, en que siendo esta distributiva de Oficios, para que llevasse el Pueblo consigo por las breñas de el Desierto, todo lo perteneciente à el Santuario, aviendo sido tan dilatadas las marchas, tan repetidas las jornadas, el camino tan aspero, el cargar, y descargar muy amenuado, y hombres defectibles los Oficiales, no se dize, ni que se perdiessè vn paño, ni que se rompiessè vna manta, ni el que se les olvidassè vna tabla, ni que se les desluziessè vna bafa, ni que pusiesen vn Vaso donde lo tomassè vn extraño, ò lo quebrassè el concurso.

(a)
Abulens. ibi.

La primera solucion la dà el Texto, y el Abulense. *Supel. Etilem ad numerum accipient, (a) sic que portabunt. Recipient ea per numerum, & sic postea darent ea per numerum.* Recebian lo perteneciente à sus oficios por quenta, contabanles lo que les daban; sabian que tenian obligacion de

de entregarlo por quenta, y numero: y esto de saber, que se les entregaba por quenta, y que avian de darla en especie, y numero, de lo que se les avia entregado, era bastante, para q̄ sin el menor menoscabo durassen las alhajas por siglos. Si huviera este ordē, y concierto en nuestra Familia, tuvieran menos contingencias las alhajas, y cosas de el Convento.

La solucion Moral que haze mucho à nuestro caso, es, que Oficiales, y no Oficiales, eran todos Contemplativos, porque eran Isrraelitas. *Isrraeliticus populus est, qui (b) rectamente Deum conspicit.* Y sobre ser todos Contemplativos, eligiò Dios por Oficiales de todo à los mas aficionados à el Coro, y mas dados à la Oracion: porque echò mano de los Levitas para esto. Conque si tienen especial trato de Oracion, no ay que admirarse, que tantas alhajas, cosas tan diversas, y en tan repetidos riesgos, ni se desparezcan, ni se desportillen. Yo quiero, dizze Dios, que se conserve con asseo la ropa, que ni se rasgue, ni se eche apique, que todas las alhajas de el comun estèn bien tratadas; pues vengan los Levitas à cuidarlas: porque como gente de especial trato con Dios las cuyde, ellas se conservarán sin menoscabarse, quebrarse, ni podrirse.

No puedo dexar de dezir otro riesgo, que amenaza à el Voto de nuestra estrechissima Pobreza: y es, que aviendo mandado en las Visitas de Celdas quitar algunos trafillos. que vsan algunos Religiosos, ademàs de aquellos que permite la ley; es à saber, vnos redondelillos, ò pedazos de estera, de que algunos han vsado, por poco mortificados, cantaros para guardar agua, y otras cosas à este modo. En concluyendo el Prelado la Visita, y aun sospecho, que antes que haga para otro Convento su viage, buelven los mesmos trafillos à la Celda, hasta que llega el tiempo de otra Visita, y entonces los quitan de delante. Tengo tambien experimentado, que algunos Religiosos, no solo no ponen à la vista de el Prelado todo lo que à vso tienen, quando les visita las Celdas, sino que ponen impedimentos, que estorven el registro; ya con tablillas, que forman cajon en la mesa,

(b)

Hug. Card. Vi-
deatur ind.
Verb. Isrraeli-
tic.

aunque sin llave; y yá con otras industrias, que les dicta su poco espíritu: y aunque esto no sea en quanto à lo substancial formal fraccion de el Voto de Pobreza, no se puede negar, que estas industrias, y ocultaciones arguyen apego; este echa sus raizes de dominio; y el que ya tiene raizes, presto brotarà en flores, luego en frutos, y vltimamente en ruina.

(c)
Daniel. cap. I.
V. 26.

(d)
Sanctis Pagn.
Interp. Nom.
Hebr.

(e)
Idem.

Visitò Dios à Baltasar, y en la residencia le pesò en vna balança: pero Baltasar, ò pesò nada, ò muy poco: *Appensus est in statera, (c) & inventus est minus habens*. Mas con pesar muy poco, ò nada, pesò tanto la balança, y en ella baxò tanto Baltasar, que se hundió à el Abyfmo. Pues admiro agora lo que parece contradiccion. Si Baltasar pesa tan poco, ò nada: *Inventus est minus habens*, como baxa tanto en la balança? Serà, porque era balança de Dios, y era balança para pesar à Baltasar. Exprimida la raiz Hebrea, Baltasar significa el q̄ atesora: (d) *tesaurizavit*. Interpretase tambien el que no manifiesta lo que tiene, porque lo esconde, y oculta de el registro. (e) *Recondit*. Y aunque precindiendo de otras circunstancias, no seria esta culpa de su genero, suficiente causa de su perdicion: mas puede serlo en el Descalço Carmelita, quando como si fuera vn tesoro, guarda, y oculta de la vista de sus Prelados, lo que debiera no tener. Pues como en la balança de Dios no ha de pesar el Religioso, por lo que le falta, como muy pobre; se hundirà la balança, ò por lo que sobra, ò por lo que oculta. Hundiòse Baltasar à el Abyfmo. Y esto por què? Porque no guardò la obligacion de su Ley, profanò lo Sagrado, adorò Idolos; y pesò esto tanto en la balança, que lo hundió à el Infierno. O quiera Dios no profane el Religioso Carmelita Descalço con las dichas trazas, è inventivas, y con su poca fidelidad à las leyes de nuestra estrecha Pobreza, y tambien su coraçon, colocando en èl, como en Altar, aquellos Idolillos, que oculta, y guarda, agradables ilusiones de su codicia, que por no arrojarlos de si, y desapegarfe de ellos, pueden llegar à ser presagios infernales de su perdicion.

Es asì, que la Pobreza Religiosa admite su latitud,

segun la practica vniversal de cada vna de las Religiones Sagradas. Pero en la nueſtra, no ſolo por nueſtras leyes, ſino por el eſtilo comun, y practica vniverſalmente eſtablecida, ningun Religioſo, ſea Subdito, ò Prelado, puede ocultar, ni retener para ſu uſo, ni tener dominio de las coſas, aunque ſean de la mas minima importancia. Esta pobreza es tan eſtrecha, (f) que dudaſen nueſtros Autores, aya otra mayor en la Igleſia. Veafe à cerca de eſte punto, con eſpecialidad à N. Eſpiritu Santo. Y es tambien de tanta ponderacion entre otros grandes Theologos qualquiera fraccion de eſte Voto, que San Antonio, con algunos, à quienes Lugo refiere, no admiten parvidad de materia, hablando generalmente de el Eſtado Religioſo. Fundanſe, en que, aunque la materia ſea leve en ſi, ſe haze grave, (g) en quanto induze grave perjuizio à el Religioſo Instituto. Mas lo que no podemos negar, es, que todo lo que fuere falta de obſervancia en la pobreza de el nueſtro, ſe encamina à deſtruirle, y à arruinar vna de ſus mas firmes Colunas: porque como ſea cierto, que el medio mas proporcionado, para conſeguir la perfeccion Evangelica, ſea la volunraria pobreza, (h) ſegun que lo enſeñan los Doctores, y altamente N. Angelico Maeftro: ſin eſta pobreza eſtrechiſſima, que nos mandan nueſtras leyes, para ſer perfectos; còmo podremos dedicarnos à el familiar trato con Dios, que es el fin principal de nueſtro Instituto? El nutrimiento de el amor à Dios, dize el Gran Padre San Aguiſtin, (i) es la carencia de los deſſeos, y apegos à quanto de averes ay en eſta vida. Si el apego aunque ſea en lo mas minimo, reyna, crece por dias, y el que era vn apego, ò imperceptible, ò à coſas de muy poca importancia, ſe haze tan grande, que ſi no es dueño de quanto atalayan los ojos, es porque no puede averlo à las manos. Y la pobreza voluntaria? Señal es, que quando eſtos Religioſos lo dexaron todo por Dios, no entrò en eſſa dexacion la voluntad, ò ſi conſintieron à la Renuncia, han faltado à la promeſſa: porque, ò prometieron no tener, con tal que el deſſeo de tener quedafſe exempto, y entonces eſte Voto, no fue obſequio, ſino delito: ò prometieron, ni tener, ni deſſear que tener, y

(f)

N. Anton. à
Spt. S. Direct.
Regular. Tract.
3. diſp. 4. ſeſ.
2. à num. 67.

(g)

D. Anton. &
alij apud. Ing.
de Juſt. & Jur.
tom. 1. diſp. 3.
ſeſ. 7. num.
170.

(h)

D. Thom. 2. 2.
Quaſt. 186.
art. 3.

(i)

Auguſt. apud
D. Thom. ibi.

entonces el desseo de lo que no tienen, y el vivo apego à lo que tienen, y ocultan, testifican, que saltaron como infieles à lo que le prometieron à Dios.

Replicaràn para su excusa, que son defectos leves los dichos, que no son contra la substancia de el Voto: Lo mismo podràn dezir en todas las demàs especies, y obligaciones de el Estado. Pero, ò què ceguedad de à quien tan poco peso hiziesen essos defectos, aunque leves! Quièn puede ignorar, que faltas leves rompen brechas, y facilitan el camino para las graves? Luego no temidas, pueden ser nuestra desgracia.

David pequeño era, y aunque pequeño quitò la vida à Goliath, siendo vn Gigante. Y esso por què? Porque el Gigante no hizo caso de vn Muchacho. (*um inspexisset Philistæus, (j) & vidisset David, dispexit eum.* Porque vè pequeño à David, no teme el Gigante? Pues èl llevará en la cabeça. Rebuelve David su honda, disparà la piedra, la encaxa à el Gigante en la frente, y dà el Gigante en tierra: *Cecidit in faciem suam super terram.* O Santo Dios! A quantos aunque fuesen en la perfeccion Gigantes, podrá succeder lo mismo, que sucediò à Goliath? No hazen ponderacion de ligeras faltas de pobreza? No les haze peso el faltar en otras menudencias, que son propias de nuestro Estado? Pues teman, què essos defectos, aunque leves, los pueden derribar, no solo en la tierra, sino muy abaxo de ella: y en sus continuas reincidencias pasará à ruina de nuestro Instituto Sagrado, mayormente siendo fracciones, y desordenes en materia de pobreza.

Mucho diò que hazer Sanson à los Filisteos, con la valentia de sus fuerças. Supieron por industria de Dalila las tenia en los cabellos. Cortaronlos, y se le quitaron las fuerças à Sanson. Atanle las manos, sacanle los ojos, y hazen con èl otras violencias: Juntanse despues en el Templo, y assiendose de las Columnas Sanson, haze que Templo, y Columnas den en tierra, pereciendo en la ruina èl, y todos. *Concusisq; columnis cecidit domus super omnes Principes, (K) & ceteram multitudinem, quæ ibi erat.* La duda agora. Si Sanson tenia la fuerça en los cabellos, ayiendoselos ya cortado, còmo aun tenia tanta pujança, que

(j)
1. Reg. cap. 17
v. 42. ibi v.
49.

(K)
Judic. cap. 16.
v. 30.

que arruina las Colunas, y à el Templo que sostenian? En què estuvo su fuerça, para tanto estrago? Es que renacieron los cabellos: (l) *lanque capilli eius renasci cœperant.* Y como en los cabellos tenia las fuerças, renaciendo los cabellos, renació en ellos à Sanson la valentia. Sanson es lo mismo que Nazareo, Religioso, (m) y dado à el trato de Dios. En los cabellos està significada la possesion de lo superfluo. (n) Y quando el Religioso, que debe ser Contemplativo, llegare à tener, ò en apego, ò en possesion, y en dominio, cosa superflua, que es todo lo que las leyes de su Instituto no le permiten, es preciso que los Superiores corten zelosamente por essos defectos, aunque parezcan muy leves: porque segun San Francisco dezia, el Diablo no quiere mas que vn cabello, para que vn alma se pierda: porque en teniendo de donde asir, podrá ir continuando, hasta llegar à hazer vna marmora muy fuerte, para apressar, y sumergir à los mayores navios. Y ello es cierto, que en materias de pobreza son mas ciertos essos peligros. Pero librenos Dios, que renazca, y crezca el cabello, que entónçes será muy de temer la ruina de el Templo de nuestro Instituto, y de las Colunas que lo mantienen. Mas. Cortaron à Sanson los cabellos; però no le arrancaron las raizes; y como las raizes se quedaron, bolvieron à renacer los cabellos. Si arrancaran las raizes, ni el cabello renaciera, ni Templo, ni Colunas se arruinará. Corten los Prelados, y particulares las raizes de los apegos referidos, y ni el cabello crecerá, ni se arruinará la Religion, ni las Colunas que la sostienen. En fin reyne en su Trono la Pobreza, mas es menester, que sea su Coluna la Oracion.

Aora entiendo vn Texto tan profundo, como Divino. En aquel Carro de Ezequiel, symbolo à mi ver de vna Religion Descalça, se elevaba la Aguila sobre los otros vivientes. *Facies Aquilæ (o) de super ipsorum quatuor.* Y es que muy cerca de sus cabeças tenían el Cielo. *Et similitudo super capita animalium firmamenti....(p) firmamentum quod erat imminens capiti eorum.* Quien de aquellos vivientes levantara mas la cabeça, esse mantendria todo el Cielo sobre la suya. Pues esso me toca à mi sola, dize la

(l)

Ibi. v. 22.

(m)

Brixian. Verb.

Sanson.

(n)

D. August. lib.

50. Homil. 23.

apud Brixian.

Verb. capit.

(o)

Ezech. cap. 1.

(p)

Ibidem. v. 22.

et 26.

la Aguila. *De super ipforum.* Porque en los demás vivientes estaban symbolizadas muchas virtudes, pero la Aguila significa la Oracion. El Cielo, dixo Christo, es el hereditario Trono de la Pobreza: *Beati pauperus spiritu(q) quoniam ipforum est Regnum Calorum.* Y el mantener el Trono de la Pobreza, solo le toca à la Oracion. Porque aunque qualquiera de las virtudes pueda, quien en esta materia se levanta sobre toda virtud, es la contemplacion de el Aguila. Contempla à el Sol de hito en hito; pues en ella depositarà la Pobreza su Trono: porque alli vive entronizada, donde muy de veras se medita. Es la Aguila symbolo de la Oracion: por esto de quando en quando se desnuda hasta de la ropa, (r) y se despoja todos los años de sus plumas. Como si dixeramos, se desarrayga de todo apego, de todo asimiento, y aun de el que podia tener à aquellas alhajas, que le concediò la providencia: pues à el Aguila le toca mantener como Coluna viva el caudal de la Pobreza. *Ipsum est Regnum alorum.* Señala Christo por premio de las virtudes el Cielo; pero con esta diferencia, que para otras llama à el Cielo vision. *Videbunt, (s)* ò possession, *possidebunt*; pero para la Pobreza, dize que es Reyno, *Regnum.* Conque el Cielo es vn Reynado? Pues prefierase la Aguila: que el Reynado de la Pobreza, corre por cuenta, de quien asì tiene Oracion, que no solo es pobre, sino que se desarrayga de alhajillas, que aunque en la realidad son quatro plumas, bien mirado tienen el riesgo de el asimiento por propias. (t) *Plumas exuit.* A el Aguila le puso vn discreto este Lemma: *Provocat exemplo.* Y que el exemplo de el Aguila provoque, es lo que desseo en V. Ras. y Caridades.

COLVNA TERCERA.

LA teercera Coluna, que en el Palacio de nuestra Profesion mantiene el angulo de la Pureza, es entre nosotros LA CLAVSURA, Y RETIRO. El es la potissima obligacion de nuestro Estado. Asì nuestra Constitucion: (a) *Et cum Clausura sit potissima nostri institui pars.* O que me-

(1)
(q)
Comm. PP. Et
Exposit.

(r)
Psal. 102. V.
5. Videatur.
Pined. in Job.
Ind. Verb.
Aquila.

(s)
Matth. cap. 5.
V. 3. & infra.

(t)
Pined. in Job.
vt supra. vbi-
late.

(a)
I. P. Const. c. 9

medio tan Divino para hallar à Dios ! No es cierto que Dios vive en lo escondido? Es así, dize Isaías : *Vere tu es* (b) *Deus absconditus*. Pero O que lexos irian de Dios nuestros Religiosos, no guardando la Clausura, y retiro, que manda nuestro Instituto! O, y quanto distan dello, los que ansian por salidas à la calle, y por licencias para viajes! Serà esto buscar à Dios, que vive en escondido? Que es esto, dize Santa Theresa de Jesus nuestra gran Madre: (c) *Cómo desmentimos nuestro principio?* Mientras no amamos nuestro retiro, malquistamos nuestra nobleza. *Acordaos, dize la Santa, de nuestros Santos Padres Ermitaños, cuya vida pretendemos imitar. Qué padecerian de dolores, y qué à solas? De esta Cantera venimos.* (d) *De aquellos Santos Padres nuestros de el Monte Carmelo, que con tan gran soledad, y con tanto desprecio de el mundo buscaban este tesoro.* Así nos vozèa Santa Theresa, Madre que lo debe ser de nuestro Espiritu. Así nos doctrina à buscar à Dios, la que tanto le hallò en el retiro de el mundo, y de los hombres, pues solo les trataba para su proprio bien, y honra de la mayor gloria de el Señor. Mas, O que lexos van de hallarle algunos, que bulliciosos apenas viven con gusto vn dia encerrados en la Celda, ò en su Convento! Pero la culpa de esto suelen tenerla los Prelados, que no cuydan de tener recogidos à sus Subditos. Ya oygo, y he oydo sus excusas: *O, que son grandes las estrecheces de los tiempos que alcanzamos. O, que son necessarias muchas diligencias, para poder mantener los Religiosos. Es preciso que salgan, que hagan viages. Que soliciten entre los bien-hechores el alivio.* Sea en hora buena, digo yo: ajustense à la ley, ciñanse à lo preciso, pero no se extiendan à mas. Y oygan el consejo de el Señor: Que cuydemos primero de el Reyno de Dios, dize, que estudiemos en hazer su voluntad, que cuydemos de nuestro proprio apravechamiento: y que todo lo demás se nos dará añadido: (e) *Hæc omnia adiscientur.* Luego solo es necesario atender en abstraccion, y retiro à Dios, para nuestro proprio bien, y para el bien de el Convento.

Profiga N. Santa Madre su doctrina en este punto, y juzgo no leeràn sin rubor los Prelados, aquellas
Clau-

(b)

Isai. cap. 45. v.
15.

(c)

D. Theres. ca-
min. de perfec.
lib. 1.

(d)

Ibi. cap. 10.

(e)

Matth. cap. 6.
v. 3.

(f)
N.M. S. Ther.
Camin. de per-
fec. cap. 2:

Clausulas ; en que à sus Hijas ; y à nosotros nos dezia: *Jamàs por artificios humanos pretendàis sustentaros, (f) que morireis de hambre. Los ojos en vuestro Esposo, que él os sustentará; contento él, aunque no quieran, os daràn de comer los menos vuestros devotos.* O si se imprimiera bien esto en los Prelados, para tener recogidos à sus Religiosos. Retirado estava de los hombres, vacando à Dios en la soledad N. Gran Padre San Elias: pero en su soledad, y retiro le sustentò Dios de la mesa de Acàz , y Gezabel. Atiendan los Prelados, y zelèmos todos esto: que los excessos que ay, no aprovechan tanto , para mantener los Religiosos en lo temporal, quanto dañan para no lograr su propio aprovechamiento.

(g)
Nabum. cap. 2.
v. 10.

(h)
Idem. cap. 3. v.
16.

Vn Profeta llorò destruida à Jerusalen. (g) *Civitas... dilacerata.* Y por què? En el Texto mismo hallàmos la razon. *Plures fecisti negotiaciones tue (h) quam stellæ sint.* Tus bullicios, tus entradas, y salidas, tus negocios, y cuydados son mas que las Estrellas. O Prelados ! O Padres, y Hermanos ! Si en vn Convento ay mas negocios , que Religiosos. *Plures quam Stella.* Si ay muchos para la calle , si ay muchos para viages , còmo avrà muchos para la Oracion, y Coro? Pues esso es destruir el Instituto , y à el Convento. *Civitas dilacerata.* A los cabellos de la Esposa, los comparò Dios à las Cabras, (i) que subieron de el Monte Galaad. Pero , si ellas estaban en el Monte, à donde subieron ? A el Cielo. Porque estos cabellos son los Religiosos Carmelitas. Y no deben los Carmelitas que son Religiosos , ni baxar de sus Celdas , ni dexar su retiro para negocios con Seglares, y mas quando se pueden , y se deben escusar. Estos cabellos reducidos à vno le robaron à Dios el coraçon. (j) *In vno crine collitui.* Estas Cabras, dize Cornelio, significan à los Carmelitas. *Affecta Elie.* Y todo es dezir, que los Religiosos de nuestra Orden traten poco con Seglares , y esso poco quiere N. Santa Madre, que sea para el bièn de sus almas, que guarden su retiro , que no sean entremetidos , ni bulliciosos: que de este modo procuraràn de veras buscar à Dios, y Dios no les faltará en lo temporal.

(i)
Cantic. cap. 1.

(j)
Cantic.

La Luna siendo toda hermosa , y pura. *Pulchra ut*

Luna; no se libra de tener sus manchas. Y esto porque es el mas baxo de todos los Planetas. No es ella la que tiene mas vezindad con la tierra? Pues ella participará mucho de sus vapores, ellos la llenarán de sombras, y con las opazidades que le pegan, la deslustran. O si nuestros Religiosos guardaran mucho su retiro, ò si huyeran mucho de comercio con el mundo, y como se mantendria de nuestro Santo Avito el esplendor, y con mas luz de el Cielo nuestro Espíritu. La pureza, segun los SS. PP. es la mayor de todas las Virtudes. Principio de la vida Espiritual la llamó San Basilio. *Principium (K) vitæ spiritualis*. Fundamento de las Virtudes todas, la llamó San Gregorio. *Nec opus bonum est (l) aliquod sine castitate*. Ella nos haze superiores à los hombres, iguales à los Angeles, y semejantes à Dios. A el passo que es joya costosa, y delicada, ha menester para no empañarse, que la guarden en grãde retiro: y à el que nuestras Constituciones ordenan, toca la tutela de tesoro tan Celestial, y que con èl se le cautèlen los riesgos.

A grande dolor me excita, dezia à sus Subditos San Efren, el ver que las Estrellas de el Cielo Regular, se precipitan; y que de la piedra de el Libano, siendo sus candores eternos, parece se vâ derritiendo la nieve. Estos dos q̄ propone impossibles la Escritura, (m) nos propone como amenazados este gran Padre: porque en algunos de aquel tiempo, (ò quiera Dios no sea en el presente tambien!) Iba descaeciendo el fervor, y las Religiosas virtudes. Quièn tal pensara! El Profeta Geremias escribe, que de la piedra de el Libano no faltaria la nieve. *Nunquid deficiet de petra agri (n) nix Libani?* Y como el Libano se avia de convertir en Carmelo, *Libanus vertetur in Carmel*: Nadie pensará, que à nuestro Reformado Carmelo le ha faltado el candor de su Regular Observancia, de su fervor, y de su esmerada pureza. En Estrellas fixas se le representaron à N. Gran Madre Santa Theresa los Religiosos de su Descalzèz. Y quièn imaginará, que antes de el fin de el mundo se tema ruina en los Astros? Pero ello es cierto, que se debe cautelar esse riesgo. Por esto lo debo yo prevenir, proponiendo los me-

(K)

D. Basil.

(l)

D. Greg. Homil
13. in Luc.
cap. 12.

(m)

D. Ephr. Serm.
de vit. Regular.

(n)

Hierem. cap.
18. v. 14.
Idem. Tren. 2.

dios, para evitar las contingencias de peligros: el de la pureza con que nos consagramos à Dios, los puede tener muy grandes, si no la guarda, si no la defiende, y sostiene como firme Coluna la estrechez de nuestra Clausura, y retiro. *Cum Clausura sit potissima nostri Instituti pars... tribus præsertim columnis clausura, &c.*

Comentando el Docto Alcazar el Verso 12. de el capitulo 3. de el Apocalypsi, donde promete Dios, que à el que venciere lo hará Coluna de su Templo, *Qui vicerit faciam illum columnam (o) in Templo Dei mei.* Excita esta grave question: Què Coluna ha de ser, la de quien en el Texto se habla? Porque en el Templo, y su Atrio avia muchas Columnas. (p) Y despues de dilatados supuestos, resuelve, que alude aqui Dios à las dos Columnas que avia en el Atrio de Salomon; de modo, que esta Coluna de que habla el Apocalypsi, es por alusion à las que avia en el Atrio. *Ex dictis colligo in Apocalypsi cum dicitur, (q) faciam illum Columnam in Templo Dei mei... per allusionem ad illas Columnas.* Conque aquellas Columnas figuraban à esta: Es assi, que aquellas eran esta, pero eran muertas; esta es aquellas, pero viva. Luego viene à ser esta vna Coluna viva de vna muy grande pureza. *Et super capita columnarum, (r) opus in modum lilij.* Nadie duda, que el Lyrio assi como tiene mucho de Azucena, es emblema de la Pureza, y que à esta le dan siempre el elogio de Angelica. Por esso las dos Inteligencias, que aparecieron en el Sepulcro de el Señor, despues de Resucitado, se vieron en Avito bordado de Azucenas. (s) *Duos Angelos in albis.* Y Cornelio comenta: *Apparuerunt Angeli (t) in vestibus liliatis.* De aqui vino à dezir San Hilario, que en el candor de los Lyrios, symbolizabā los Angeles su propria pureza. *Symbola (v) Angelorum.* Pues aora dize Dios de la Coluna de el Templo: Sepan que essa Coluna que hize yo para Trono de vna Angelica pureza: *Opus in modum lilij.* No ha de salir de mi Templo; porque essa ha de ser su Clausura: *Et foras non egredietur.* Y por què con tanta clausura, que no ha de salir à fuera, à donde le vean los hombres? Porque en saliendo de casa, ò no ha de ser Coluna, ò se ha de ajar la Azucena, ò se ha de ladear la Co-

(o)

Alcazar. Apo
calipsim.

(p)

3. Reg. cap. 7.
v. 21.

(q)

Alcazar. in
Apoc. ibi No-
tion. 1. per tot
sed precipue
fol. 27.

(r)

3. Reg. ibi v.
22.

(s)

Iozn. 20. v. 12

(t)

Cornel. in Ec-
clesiast. 39. v.
19.

(u)

D. Hilar. in
Matth. cap. 6.
v. 28.

luna, ò la pureza ha de peligrar, ò la Coluna ha de hazer sentimiento, ò la pureza ha de padecer sus eclypses: porque los ayres de afuera, si no destruyen à la pureza, la empañan; si à la Açuzena no la marchitan, la ajan; si no cortan, ò dexan caer la Coluna, ò la tuerzen, ò la quebrantan. Y es menester quitarla de essos peligros, y que no salga. *Non egrediatur.*

Tu cuello, dixo Dios à vn Alma Santa, y Religiosa, es como la Torre de David, de quien penden tantos Escudos, que à millares se cuentan, y ellos son toda la armeria de los Fuertes. *Sicut Turris David collum tuum, (x) mille clypei pendent ex ea omnis armatura fortium.* Como puede ser, dize el Pazense: *Cur omnem sibi prædicet (z) fortium armaturam turris hæc Davidica?* La Armeria de los Fuertes, se compone de Lanças, Fusiles, Espadas, &c. Luego todo el Armario de los valerosos, y fuertes, no es posible que se reduzca à solos Escudos. Pero el caso es, dize Cerda, que està Dios pinzelando los primores de la Religiosa pureza: *(a) Virginitatis pingitur simulacrum.* Y como tenga Escudos que la defiendan, tiene para sus triunfos todas las armas. *Omnis armatura fortium.* Resguardandose con sus Escudos essa pureza, està como encerrada en Clausura: y como la pureza tenga Clausura, por escondida, y por encerrada, tiene todas las armas para su seguridad. Doy à el Pazense. *Rectissime pro omni armatura solus clypeus suspenditur: (b) tunc vincit, tunc ferit, tunc debellat cum clypeo cingitur, cum oculis eripitur.*

Los Mathematicos atribuyen la pureza à el influxo feliz de vna Estrella, à quien llaman Estrella Reyna. *Ex sola Stella Regia (c) fit castitas.* Es la Castidad la Reyna coronada entre las otras Virtudes. Las Estrellas, dize la Sagrada Escritura, que se mantienen con orden en su propria Clausura. *Stella manentes in ordine suo.* Otros leyeron: *Stationibus.* En Baruch *(d)* se lee: *In custodijs suis.* De manera, que todas conservan la ley de su Orden, todas guardan su Estancia, y gurdan su Celda. Pues à quien se avia de atribuir la Castidad coronada por Reyna, sino à la Reyna de las Estrellas, que guardan Clausura, y recogimiento en sus Celdas.

(x)

Cantic. cap. 48

Y. 4.

(z)

Zerd. Marial.

Academ. 30.

(a)

Zerda vt supr.

(b)

Idem. ibidem.

(c)

Cardan. sect. 6
aphor. 127.

(d)

Baruch. cap. 3

Y. 34.

(e)
Ecclesiastic.
24. v. 7.

Y lo que es mas de admirar, Dios que por Essencia es Pureza, eligiò por Trono de su Soberania vna Coluna de Nubes. *Thronus meus (e) in columna nubis*. La nube oculta, y esconde. Y pues? La Pureza Divina haze Trono de vna Coluna, que le sostenga, y Coluna de nube, que le oculte, y esconda? Ay tal inclinacion de lo Divino à ocultarse! Ay tal propension à esconderse! Si. Que es Pureza, y la Pureza es Divina. Conque será señal, que tiene à Dios muy de asiento el Religioso, que para mantener su pureza, dessea siempre estàr encerrado, y retirado en su Celda. O valgame Dios! Si estos reparos bastaràn, para que en su bullicio lo tengan, los que en su falta de encerramiento, y Clausura, no temen muchos peligros. Y si acaso fuesse necessario salir de el Convento, fuesse siempre su conato, y su ansia por su retiro. O quanta pena me daria, si supiesse aver algunos tan dominados de salir de el Convento, que apenas les dexasse libertad, para su encerramiento su propension, y su ansia! O infelizes si los huviera! De su propria libertad serian aerrojados Esclavos: y no puede ser mayor la desdicha, que donde se fabrican de la libertad los riesgos, y las cadenas. Y què estimacion tendrìan en sus Comunidades, los que adoleciesse de tan desordenada passion.

(f)
Genes. 25.

(g)
Abulen. lbi.

Disputan los Expositores, si el amor de Rebeca à Jacob, (f) prefiriendole en el à Esau, fue passion, ò injusticia? Resuelven, que ni injusticia, ni passion fue, sino obligacion, à que executaban los grandes meritos de Jacob. La razon es, dize el Abulense, porque Esau andaba todo el año en vagueos; ya en entretenimientos de caza, ya en otros divertimientos. Jacob siempre retirado en su casa, siempre en su quarto, siempre en su Celda. (g) *Habitans in tabernaculis*. Y como de los recogidos se hizieron los de buenas prendas, y de los bulliciosos, los ignorantes, y de ningunas; por esso debiò de querer mas Rebeca à Jacob, que à Esau. Todos sabemos, y experimentamos, que quanto vn Religioso tiene mas de recogimiento, y retiro, tanto mas aprovecha en virtudes, y en letras, y se haze grande lugar, para su estimacion, y vnevolencia. A el contrario, si es parecido à Esau. Porque

si

si vaguèando todo el dia fuera de Casa , ò de su Celda, anda à todas horas à caça de dichos , què aprecio se harà de èl en su Comunidad?

La causa porque Jacob era muy amante de el recogimiento , la atribuye el Abulense , à la grande aficion que tenia à el estudio, y buena leccion. Si todos los Religiosos tuvieran este retiro, y aplicacion , yo sè que algunos ademàs de el aprovechamiento de su Espiritu, estuvieran mas prompts en Theologia Escolastica , Moral, y Expositiva. Y yo huviera salido con mayor consuelo, y complacencia, reconociendo su aprovechamièto en los Exámenes, que manda la Constitucion que se les haga.

Retiròse Marcial à la soledad de vna Quinta , que tenia fuera de Roma. Escriviòle desde la Ciudad vn amigo suyo, preguntandole en què gastaba el tiempo ? Y èl le respondiò: (b)

Rure morans, quid agam, respondeo pauca rogatus.

Iuce Deos oro,

Inde lego Phæbumque scio Musamque laceffo.

Lo primero que hago en amaneciendo , es ponerme en Oracion, y pedir su favor à los inmortales Dioses : despues recogendome à mi Estudio , me pongo sobre los libros. Esta es la respuesta de vn Gentil , y estos los empleos en que repartia el tiempo, en orar, y estudiar, retirado en soledad, y de comercio cõ los hombres. O quiera Dios que excite à los Religiosos vn Gentil con este exemplo. Yo asseguro que si asì lo hiziesen, avria algunos mas aprovechados en virtudes , y letras, y siempre menos riesgos, que temer, y que cautelar.

Llorò Christo quando fue à resucitar à su amigo Lazaro. (i) *Lachrymatus est Iesus.* Y llorò acaço su muerte? No llorò su muerte, dize Humberto , (j) y dizen otros Expositores. Lo que llorò fue su salida de el Sepulcro. Era Lazaro amigo de Christo Nuestro bien; como à amigo le desseaba lo mejor : vialo ya muelto à el mundo, muerto à los apetitos , y passiones, muerto à el comercio, y trato con los hombres , encerrado en la Celda de vn Sepulcro; y aun para vna salida à que le obligaba por milagro, llora la salida el Señor , por lo que via tener de ries-

(h)

*Martial. lib. 4.
Epi. 73.*

(i)

*Ioan. cap. 11.
v. 35.*

(j)

*Humbert. &
alij.*

riesgos. No està muerto vn Religioso à el mundo? Si lo debe estàr, si es Religioso. No es su Avito vna mortaja, no es su habitacion vna Celda, en que ensaya su Sepulcro, que ha de terminàr su vida? Lo es. Pues còmo no ha de sacar lagrimas el verlo salir con tanto gusto de su Celda, y de sus Claustros, si cada passo le es vn riesgo.

Arruinòse la Estatua de Nabuco, à el golpe de vna piedrecilla, y empezò su ruina por los pies. *Abscissus est lapis de monte, (K) & percussit Statuam in pedibus eius.* La duda es, por què ha de empezar por los pies la ruina, mas que por alguna de las otras partes? Serà por que en cada vna de las otras partes estava vn metal solo, pero en los pies estava junto, y acompañado con el barro. *Pedum quedam pars ferrea, (l) quedam autem fictilis.* Y por donde el hierro estava vnido, y acompañado con el barro cayò: donde el hierro estava solo resistiò. *Tibiæ autem ferrea.* Mas por donde estava el hierro con el barro se arruinò. Conque pudo mas la compañía de el barro para la ruina, que la fuerça de el hierro para la estabilidad. Pues què estabilidad tendrá la virtud de el Religioso, que pisa mas el barro, y polvo de la calle, que los ladrillos de el Convento? Si vive mas con Seglares, que con Religiosos. Si es huesped en el Convento, y Conventual en las casas de Seglares. Si no ay dia que no tenga visitas de ellos, y dependencias, que tratar, còmo dexarà de amenazarle à cada passo vn riesgo, y por no amar la soledad, en tanta falta de recogimiento muchos peligros?

(m)
Ibi. v. 31.

(n)
Ibidem. v. 32.

(o)
Ibidem. v. 35.

Muy grande, y muy sublime era la Estatua de Nabuco. *Grandis (m) sublimis.* Su cabeça era oro acrisolado, plata pura sus braços, y su pecho, (n) lo restante de el cuerpo bronce, y hierro incontrastables; pero como todo lo sublime, y grande, que tenia, todo lo precioso, è incontrastable se mantenía en vnos pies, que hazian estrecha liga con el barro, empezò todo à flaquear con tal desgracia, que à poco tiempo nada de lo incontrastable, de lo precioso, grande, y sublime le quedò, sin reducirse à vnas cenizas, que llevó el viento. (o) *Rapta sunt vento.*

Pues

Pues mis Padres, y Hermanos Carísimos, dichofo aquel Religiofo, que fabe configo mifmo vivir. Pero fepan, que no ay virtud feura, por muy grande, muy fublime, y muy conftante que fea, que no viva expuefta à que el ayre fe la lleve, fi no fe guarda de el barro, de el polvo, y ayre de la calle, y de andar fiempre en compañía, y en converfacion de Seglares.

Vna fola advierte el Texto, que era la Eftatua de que hablamos. (p) *Statua vna*. Pero repartida en tantos negocios, cuydados, y lugares, à que atendia à vn mifmo tiempo, que fin dexar de fer ella mifma, con la cabeza miraba à los Chaldeos, con los brazos à los Perfes, (q) fu pecho, y lo reftante de el cuerpo, tenia fu atencion en los Griegos, y Romanos. En fin fiendo vna fola, *Vna*. Parecia muchas. En todas partes fe quifiera hallar à vn mefmo tiempo: pues què mayor prefagio para fu defgracia. Y ello es cierto, que Religiofos de efte genio, viven expueftos à ruina aun mas deplorable: porque fi divertidos, y repartidos en negocios, en viſitas, en vagues, y en lo terreno fu atencion, què guſto tendràn en el trato de Dios, què aprovechamiento de fu Efpiritu, y què feuridad avrà en fus conciencias.

El Gran Padre San Benito, dixo, que en fu tiempo avia vnos Monges, à quienes dabàn el afrentofo renombre de Girobagos. *Genus est Monachorum, (r) quod nominatur Girobagum, ſemper vagi, & numquam ſtabiles, proprijs voluptatibus ſervientes*. Siempre, y en todo bulliciofos, fiempre vagueando fuera, y dentro de el Convento. Siempre fin eſtabilidad en la Regular Obſervancia, ni en coſa que guela à la virtud. La mifma defcripcion proſiguiò el Abad Guerrico, y pintò aſi à los de efte infelizifimo vagueo. *Corpore clauſtrales, mente vagi, (s) ad lectionem, tardi ad orationem, in Eccleſia dormientes, in Refectorio vigilantes*. Conſtruyà todos los Religiofos eſſas clauſulas, y quiera Dios no aya entre los nueſtros, à quien dibujen ſus colores. Y todos ſentemos por maxima con N. Angelico Maeſtro, que à quien no trata de Efpiritu, es preciso, que arrafre mucho lo bulliciofo. *Qui non poſſunt gaudere ſpiritualibus, (t) transferunt ſe ad corporales*. Y lo que entonces ſucede, es, que

(p)

Idem. W. 31.

(q)

Sic Comm:
Expoſit.

(r)

D. Benediſt:
apud Villar:
tom. 3. Traſſ:
10. Didafcal. I
num. 7.

(s)

Gueric. de vl-
tim. Can. Serni
3.

(t)

D. Thom. 2. 2:
Q. 35. art. 4:

que la presencia de Dios se olvida, la asistencia en la Oracion cansa, el Coro es peso, y todos los Religiosos exercicios fastidian. Y enredada la vida en mil humanas quimeras, embebecidos en ellas los sentidos, se hazē inep-
tos para el familiar trato con Dios, y para toda virtud Religiosa

Huyé Arsenio à la Soledad, si quieres salvarte, le dixo el Cielo à este Monge. Y yo digo à mis Subditos, que guarden su retiro, que en èl viven sugetos los sentidos. En èl se alexan de el rumor de el mundo, y en èl, ò no entran, ò se borran las imagenes de su embeleso; y sin èl no sè como podrà salvarse el Carmelita Descalço.

No ignoro, que por la misericordia Divina en mi amada Provincia no ay Religiosos, que por muy esparcidos, que parezcan algunos, dexen de tratar de su aprovechamiento. Hèlos tanteado con la intimidad, que pide mi Oficio, y los he hallado cuydadosos en el aprovechamiento de su Espiritu; emperò para que este vaya à mas, les desseo el mas estrecho retiro, y amor à el recogimiento en sus Celdas, y Conventos.

Que aquella Flor de que habla Isaías en el capitulo 11. sea la Flor de la Pureza, y de otras muchas virtudes Religiosas, es cierto: Lo digno de notar, es, que esta Flor estava sobre la raiz, no sobre la vara. *Egredietur virga de radice Iesè, (v) & flos de radice eius ascendet.* Quien la mantiene no es la vara, sino la raiz: y es, que esta por lo que tiene de sepultada, recatada, y escondida, symboliza el recogimiento, y la Clausura; y quièn sino la Clausura, y el retiro avia de mantener la Flor de la Pureza, y demás virtudes Religiosas. No la mantiene la vara, porque esta avia salido à fuera, *egredietur*; y virtudes florecientes, lufcan el retiro, y huyen de quien le dexa. Refiere Isaías el nacimiento de la vara, y el nacimiento de la Flor; pero à el primero le llama salida. *Egredietur.* A el segundo le llama ascenso. *Ascendit.* Y es, que esta Flor no descollaba sobre la vara que salia, sino sobre la raiz, que se estava recogida, y encerrada: porque sobre Religiosos, que se estàn retirados, y muy encerrados en Casa, fundan sus

(u)

Isa. cap. 11.

W.

lus ascensos, y aumento las virtudes Religiosas. *Ascender.* Allí se conservan, y allí se ensalzan, donde el retiro se aumenta. *De radice.*

Darè vn passo mas adelante: porque aunque pretendo en mis Subditos, que guarden la material Clausura; la à que tambien exorto mucho, es la Clausura de el alma. De vna muy pura se dize en los Cantares, que eran sus salidas vn Parayso, (x) *Emissiones tue Paradyfus.* Mas es, porque acababa de dezir la Escritura, que era esta purissima Alma vn Huerto cerrado, y vna Fuente sellada. *Hortus conclusus, fons signatus.* Y en aviendo este encerramiento, quando aya de llegar à salir, serà cada salida vn Parayso. *Emissiones tue Paradyfus.* Pero siendo essa Alma tan Religiosa, y tan pura, còmo salia tantas vezes? *Emissiones tue?* Porque aunq̃ salia de casa, no salia de recogimiento, traia consigo la Clausura, aun quando andaba fuera de Casa: y como la Clausura no se dexe, Columnas constantes seràn, aunque las salidas se multipliquen. No vèn, dize Daniel Agricola, que essa Alma tenia en si mismo muchas Clausuras? *Sensus suos exteriores regebat,* (z) *ideo hortus cõclusus dicitur?* Si, que la primera Columna q̃ tuvo essa Alma, para ser racional Columna de Religiosidad, y pureza, dize el citado Padre, era el recato de sentidos. *Prima ab exteriori diligentissima, suorum quinque sensuum custodia.* Pues esta es la primer basa sobre que ha de estrivar la Columna. O, y lo que echarian menos las virtudes de modestia Religiosa la basa de esta Clausura, si acerca de ella viviesen descuydados los Carmelitas Descalços! Confieso que me quiebra el coraçon, el ver las repetidas licencias que dãn algunos à sus ojos. Dentro, y fuera de Casa, no guardan la modestia que deben, todo lo han de otear, y todo lo han de ver, y todo lo han de examinar, sin advertir, que David llorò por muchos años, vna licencia, que concediò à sus ojos, y sin entender que es de todas las virtudes hermoso epilogo la modestia.

Las salidas del Alma pura de que hemos hablado, olian todas à vn Parayso: *Emissiones tue Paradyfus.* Porque todo quanto en ellas respiraba, era vna Primavera de infinitas flores, todo debido à la Clausura Religiosa de sus

(x)

Cantic. cap. 4.

v. 3.

(z)

Apud. Bibliothec. Virginal.
per P. Fr. Petr.
de Alv. Astor
g. tom. 2. fol.
353.

sentidos. *Hortus conclusus, fons signatus*. Pues estemos circumbalados los Religiosos de circunspeccion, y modestia, y no se dude que se observará medida en las palabras, templança en las voces, seriedad en la vista; compostura en los passos, madurez en todas nuestras palabras, procedimientos, y operaciones: y con esto será para todos nuestra presencia vn vital exemplo, à cuya vista se compongan, y aun se exciten à compuncion los Seglares, por mas divertidos que sean. Esto que respecto de los Seglares deben ser nuestros Religiosos, lo debe ser el Prelado, respecto de los Seglares, y respecto tambien de sus Subditos, con su circunspeccion, con su retiro, y en todo con su buen exemplo, para que en todo sean sus Subditos lo que deben.

Vnas muy preciosas Margaritas servian de puertas para clausura à la Jerusalem Celestial. Las Margaritas mejores, dize San Ilidoro, son blanquissimas, y purissimas. En ellas estaban los Prelados significados, escribe Hugo, y no qualesquiera, sino los descendientes de aquellos antiguos Nazareos, de quienes Geremias afirma, (a) q̄ fueron mas blancos, que la misma nieve, en observancia, en pureza de vida, y costumbres. Pues para que el Cielo Regular de nuestra Provincia, no pierda su nevada hermosura, es menester que los Prelados descendientes de los Nazareos antiguos blancos en su pureza sobre la nieve, sirvan de muro, y de multiplicadas Clausuras en lo interior, y exterior con su buen exemplo, contra los riesgos, que pudieran amenazar à sus Subditos, por su falta de recogimiento, y circunspeccion Religiosa.

No basta que los Prelados exorten, y persuadan con sus palabras: es menester que con su misma persona doctrinen; y esta es natural maxima: porque las voces no son mas que ayre, las palabras no son otra cosa que viento; y como es facil dar voces, ò dezir palabras; como se dizen, se buelan, y las lleva el viento: conque si es blando el cinzel, y dura la piedra, primero se embota la punta, que se dibuje la lamina. Dios en quanto conocido, excita à el amor; Dios en quanto visto precissa à la voluntad: y como la precision arguye mas fuerza, que la

Hug. Card.

(a)

Hierem. Thren

cap. 4. v. 7.

la persuasión ; afsi la vista de la obra trae consigo mas poderosa eficacia, q̄ el sonido de las palabras. Què error, si los Prelados juzgàran, que con persuadir, ò dar voces en òrden à encerramiento, Clausura, retiro, y demàs observancias, se avian de introducir en los Sùbditos, à sola la fuerça de sus palabras, y voces!

Algunos Theologos afirman, que el sentido Mystico es mas perfecto, que el Literal en la Escritura Sagrada. Asiento à esta opinion por aora: porque el sentido Mystico enseña con acciones, y cosas; el Literal por voces, y por palabras: y como la Escritura Sagrada se escribió para nuestra enseñanza, y doctrina, como dize San Pablo : la doctrina dada con acciones, es preciso, que siempre sea la mas perfecta. De q̄ inferimos, q̄ el exemplo de los Prelados encerrados en sus Conventos, quanto les permitan las dependencias de su ministerio, y en sus personas la mas Religiosa observancia en todas las de nuestro Instituto, es el mejor modo, y el mas eficaz de doctrinar à sus Sùbditos.

Què à proposito vienen aqui vnas palabras de N. Gran Madre Santa Theresa, aunque tiemblo à el dezirlas: No sè, dize la Santa, *de que nos espantàmos aya tantos males en la Iglesia: pues los que avian de ser dechados para sacar virtudes, tienen tan borrada la labor.* No debia yo añadir à tan discreta, como temerosa expression. Pero el mismo zelo me anima, à proseguir el de tan iluminada Doctora. Es afsi, que no ay en esta Santa Provincia Prelados nimiamente llevados de exteriores bullicios; pero por si huviesse algo de quiebra, quisiera, que lo reformara mi aviso, y exortacion.

Dixe que el cuello de la Esposa, ò de vn Alma Religiosa, fue comparado à la Torre de David, de que estaban mil Escudos pendientes. *Mille clypei pendent ex ea.* Dixe, que en ellos estava la Clausura symbolizada: Quien mantiene la cabeça es el cuello de la misma Esposa: y siendo su cabeça vn simil de todo el Carmelo, *Caput tuum, vt Carmelus*, tendrá el Reformado, quien lo mantenga, mientras tuvieren Escudo las Torres. Aora añadido, que las Torres son los Prelados: porque en ex-

N.M.S. Theres.

posición comun, en el cuello de la Esposa parecido à la Torre de David, estàn los Prelados significados. Estos son los que sostienen aquella Torre, estos los que mantienen aquella cabeça; estos los que como Columnas fuertes, y como Torres pertrechados de Escudos, que son su Clausura, y encerramiento, mantienen en su vigor, y esplendor Religioso à el Reformado Carmelo: Pero sepan, que para ser lo que son, han de tener à millares los Escudos, porque han de contar en sus propias personas para el buen exemplo à millares sus encerramientos, asì interiores, como exteriores. Mas. Nò estaban clavados los Escudos de aquella Torre, sino pendientes. *Pendent.* Lo que està clavado no es facil el que se quite: Lo que està pendiente, es facil que se cayga, y dè en tierra. Y si à el Subdito le puede ajustar la Clausura como clavada, porque el Prelado le puede obligar à que se estè en el Convento encerrado; pero què seria, si à esse Prelado tan zeloso acerca de la Clausura de el Subdito, le vinieran los Escudos de su retiro como pendientes? Ló que de ài tendríamos, es, que si el Prelado en orden à si afloxa la cuerda, se caeràn los Escudos, se hundirà la Clausura. Y como està en su mano el que los Escudos se quiten, à que las puertas de el Convento se abran, puede con libertad salir quando quiera, sin advertir, que el que estè à su arbitrio su recogimiento, no es para abandonarlo, sino para guardarlo, dandoles à todos exemplo. No quiera Dios, que el Prelado con titulo de que solo depende de su voluntad el salir, sea huésped en el Convento, viviendo más donde gusta, que donde manda. El imàn de el mal exemplo, es de gran fuerza, y actividad, con ella excitarà à los Subditos el apetito de salir mucho: y si el Prelado no guarda mucho retiro, no podrà estrechar à los Subditos à que lo guarden; con esto saldrà el que quisiere, viviràn gustosos el Prelado, y sus Subditos, y solo se quejarà la Regular Observancia en el Coro, y demás Actos de Comunidad: y lo que mas es, se lamentaràn la Pureza, y el luzido esplendor de nuestro Instituto: porque si estos desórdenes no lo destruyen, à lo menos lo desluzèn, y empañan.

Veamos si ha florezido la Viña, dixo la Esposa à el Esposo. *Videamus (b) si floruit Vineæ*. Y pues, quien averigua lo mismo que sabe? Si la Esposa ha dicho, que ya està florida la Viña. *(c) Vineæ nostra floruit*. Què duda tiene, ó què pretende examinar? Saber, que ha florezido la Viña, y juntamente dudar si florece, no es dable, si no estando cierta de que perdió su primera flor, y anhela con su cuydado, y desvelo, à si segunda vez ha brotado. Pero què fundamento tiene para esso la Esposa? Serà lo que ha passado desde que florezio à el principio la Viña. Y què sucedió? El Texto lo dize: *Egrediamur in agrum, (d) commoremur in villis. Mane surgamus ad Vineas*. Esposo mio, le dize, salgamos de casa temprano, salgamos con pretexto de campo: y con el pretexto de campo, nos podemos quedar en la Villa. Salgamos de casa, y vamos à ver lo que sucede en las Viñas de nuestros vezinos, y què en las casas de los estraños. Pues este hecho, y estas salidas, fueron fundamento muy grande, para persuadirse la Esposa, à que la Viña avia perdido su primera flor. *Videamus, si floruit*. Era el Esposo el Prelado. En la Esposa estaban representados los Subditos. En la flor de la Viña la pureza de el Religioso Instituto. Y quando en materia de salidas, y de passeos, los Prelados, y Subditos corren parejas, *egrediamur*, sobra à la credibilidad fundamento, de que la flor de la Viña se pierde. O quiera el Cielo, que en ninguna Relegion suceda! Pero advierto el peligro, para que el lamento se evite. *Egrediamur*, dezia la Esposa; y fue lo mismo que si dixera: En tu mano està las salidas, pues vamos todos fuera. Pero no consta, que aquel Prelado saliese. Era Divino. Y si el Prelado advierte, què està en lugar de Dios, y que de su quenta corre el guardar su Viña, aunque en su mano està las salidas, ni èl saldrà de Casa, ni los Subditos de su Convento, por mas que le lisongeen, si no es en casos à que precisen mucho las dependencias.

Las de vn Principe de Tyro eran muchas, y de grande consequencia; pero lo privò Dios de el oficio, porque èl se entraba en otras muchas, que se podian excusar. *In multitudine negotiationis tuæ peccasti, (e) eiecite de*

(b)

Cantic. cap. 7.

ψ. 12.

(c)

Ibi cap. 2. ψ.

15.

(d)

Ibi. ψ. 11. &

12.

(e)

Ezech. cap.

28. n. 16.

mon-

monte Dei. Què castigo tan digno de repetir se, si en lo mismo peccassen nuestros Prelados? Quien con mas cuydado, y dependencias en el gobierno de sus Vassallos, que David? Y con todo esto cuydaba tanto de atender à Dios en soledad, y retiro, que à diversas horas de el dia, y de la noche se recogia à Divina contēplaciō. Y aun entre las precisiones de sus cuydados, quando no podia de otro modo, dentro de si mismo buscaba, y hallaba su retiro, y recogimiento: (f) *Inter multos eram mecum.*

(f)
Psal'm 64. V.
15.

O què Clausura tan peregrina, y què propia de quien gobierna, para el acierto en su ministerio, y no menos para el aprovechamiento de sus Subditos con su exemplo. Aqui si, que la Pureza de el Estado Religioso fabrica hermosas Columnas.

(g)
Ecclesiastic.
cap. 7.

La Sabiduria Divina, (g) candor de la Eterna luz, y Espejo sin mancha, edificò vna Casa para si: *Sapientia (h) edificavit sibi domum.* Levantò siete Columnas: *Excidit columnas septem.* Era esta Casa el interior de Varones Justos, y Religiosos, (i) dixo San Athanasio: y quando ay

(h)
Proverb. c. 9.

(i)
Athanas. apud.
Salazar. ibi.

(j)
Zerd. Marial.
Acad. 8. pag.
170. col. 2.

Religiosos de interior, tienen Columnas la Pureza, y todas las otras virtudes de su Instituto. Mientras no hubo interior, no se dize, que fabricasse Columnas. Aora el Pazense. *Edificavit sibi familiam.* (j) *Edificavit sibi animum.* Edificò la Pureza Divina à vna familia para si, y era la familia tan suya: *Sibi familiam*, porque todos los de la Casa tenían tan recogido su interior, que siempre estaban mirando à Dios: *sibi animum.* De que se siguiò, que en familia de tanto interior cada vno de sus individuos, era para los esmeros de la pureza, y de todas las demás virtudes Religiosas vna firmisima Columna. Què alegoria mas propia, para que se den por entendidos los Prelados, de como han de edificar à sus Subditos, como los han de entrar en el trato de Dios, como los han de enseñar à ser hombres de interior. Han de ser los Prelados en todo lo ajustado, y perfecto, exemplo de su Comunidad. *In omnibus (K) te ipsum praebe exemplum bonorum operum.* Y como geroglifico de la Divina pureza, han de ser tambien con su recato, y retiro, espejo sin mancha: *Speculum sine macula.* Echen mano de la experiencia, y veràn, si la Clau-

(K)
D. Paul. ad tit.
cap. 2.

fura, afsi interior, como exterior, forma Colunas, afsi de la dicha , como de todas las demàs prendas Religioſas. Y yo buelvo à echar mano de el miſmo Texto, con nuevas reflexiones , proprias de el aſſumpto , que ſigo.

Sapientia edificavit ſibi domum, excidit columnas ſeptem.
 Eſta Caſa que la Divina Sabiduria fabricò, (1) en expoſicion comun, es la Euchariftia , y en ella tiene ſu habitacion la Mageſtad Sacramentada. Levantò eſta Caſa ſobre ſiete Colunas, que ſon otras tantas verdades, que ſuſtentan eſte Myſterio. Pero en ſentido Moral, quiſo q̄ quien ha entrado en la Caſa de la Prelacia , levante otras ſiete Colunas à imitacion de eſtas, en que funde ſu gobierno, afsi para ſu proprio aprovechamiento , como para eſtimular à ſus Subditos. Declarèmos à eſte intento las Colunas. La primera en la Euchariftia , despues de dichas las palabras de la Conſagracion, es averſe Chriſto encerrado en Claufura tan apretada, y eſtrecha , entre las nubes de los Accidentes , que aunque le adoramos en la Hoſtia, de fuera no ſe registra, quien alli dentro ſe halla. Pues Sacramentefe el Prelado en la Claufura, no ſolo de ſu interior, ſino tambien en la material de ſu Convento: porque ſi la Prelacia es vna politica , y moral Conſagracion, en que le levantan à preeminente lugar; ſiendo muy retirado, y recogido, ſucederà, que à el que antes miraban como à hombre, le mirarán, y reſpetarán ya como à Dios. Siendo cierto , que por retirados ſe grangean los Prelados mayor eſtimacion, y ſe hazen mas reſpetables: Como à el contrario, ſi no guardan la Religioſidad, y ſeriedad de ſu retiro, à lo menos ſe hazen vulgares, ya que no ſe hagan eſpernibles. No es ſegunda Coluna , que à el dividirſe el Sacramento , no ſe rompe la vnion de la Subſtancia de Chriſto, por mas que los Accidentes ſe dividan? Pues ſea el Prelado conſtante en el amor, y buen trato de ſus Subditos, ſin que con ellos ſe rompa la vnion por accidentes. No es tercera Coluna, que en la Euchariftia retrata Chriſto ſu Paſſion? Pues ſea el Prelado de vida muy penitente, para que cada vno de ſus Subditos, ſea vna viva lamina de la mortificacion, y auſteridad, repreſentan-

(1)

Comm. Expoſit

tandose à el mundo Prelado, y Subditos crucificados con Christo, y como muertos. No es quarta Coluna, que en la Eucharistia es Christo vida à el bueno, y muerte à el malo? Pues sea el Superior amoroso con los buenos, para alentarlos, y adelantarlos; y tenga entereza con quienes la merecieren, para que se enmienden, y se corrijan. No es quinta Coluna, que todo Christo està en la Hostia, y todo en qualquiera parte de ella? Pues sea el Prelado todo de todos, y no se ladee à vna parte, sin que atienda à la otra parte, todo, y en todo. No es sexta Coluna, que en la Eucharistia con amorosas palabras se convierte la Substancia de pan en la de Christo? Pues sepa el Prelado, que es de su obligacion el amoroso trato, y buenos terminos con sus Subditos, para que transformando en si las voluntades de todos, pueda ganarlos à todos en orden à Dios. En fin, no es septima Coluna, que con ser Dios, à cuya Immensidad son los Cielos, y tierra corto espacio, en Sacramentandose, se enclausura, hasta reducirse à vn punto? Pues Sacramentese el Prelado, estrechandose à si mismo en punto de Clausura, y en todos los demàs de Regular Observancia: porque siendo la forma de su Grei, conforme fuere la de el Prelado, será en todo la observancia de sus Subditos. Labre; pues, estas siete Colunas su zelo, sacando el modelo de la Eucharistia, que si funda en ellas la fabrica de su gobierno, se cōtinuaràn libres de ignominias nuestros Claustros, y lograràn perpetuas felizidades.

Todo esto pido à V. Ras. y Caridades, para descargo de mi conciencia, y bien suyo, que lo ponderen. Y con ciuyo esta Carta con vn Texto, que juzgo ser compendio de el argumento, que trata. En el Psalmo 70. son muy de reparar las clausulas con que David lo empieza, y las voces con que lo acaba. *Exaudi Deus deprecationem meam: (m) intende orationi meæ.* Oye, Señor, mi suplica, y atiende à mi oracion, porque mi disposicion para ella, es estàr muy leños de el mundo, allà en lo muy retirado, y con vn total desapego de todo lo terreno: así S. Hilario con el Texto: *A finibus terræ (n) ad te clamavi.* Lo cierto es, que oracion tan cuydadosa, y de tal disposicion, es para muy atendida:

(m)

Psalm. 7.

(n)

*D. Hy'ar. ibi.
videat. Silv.
tom. 4. Q. 14.
pag. 306.*

da: *intende*. Las clausulas con que acaba son estas. *sic Psalmum dicam nomini tuo in saeculum saeculi; ut reddam tibi vota mea*. Con estas voces, Señor, te he de hablar. Este modo he de tener en servirte, para poder perfectamente cumplir mis Votos. Por los de la Profesion moraliza (o) Hugo. Despues buelve David à hazer mencion de estos Votos, y dize que se ha de ofrecer à Dios en víctima de holocaustos. *Introibo in domum tuam in holocaustis*. (p) *Reddam tibi vota mea*. Holocaustos son los Sacrificios en que se consume toda la víctima. Conque fue como dezir David: para cumplir con los Votos de mi Religion, yo no hallo medios mas oportunos, que la Oracion, que el apartarme cō desapego de todo el mundo, y de todo humano comercio, à *finibus terræ*. Que ofrecerme en holocausto de víctima, cōsumida en rigores de penitencia, y austeridad. Pues esto mismo repito yo cō David à mi Venerable Provincia. Que se atienda à la Oracion. Que sean grandes los fervores en la penitencia, y en la austeridad de nuestra vida. Que en nuestro retiro nos guardèmos de el mundo, de sus embelesos, y engaños: porque estas tres virtudes son las Colunas que mantienen en perfeccion la observancia de nuestros Votos, y toda la Espiritual Fabrica de nuestro Instituto. Estas las que animan los desfalecidos de el coraçon. Estas por quien se desprecian todas las cosas de el mundo. Estas por quienes todas las pasiones se templan. Estas por quienes las costumbres se componen. Estas por quienes se excluye de el alma todo lo malo. Estas por quienes se engrandeze el fervor de el Espiritu. Y estas finalmente por quienes se elevan à el Cielo nuestras almas.

Ea, pues, Amantísimos Padres, y Hermanos mios; mirèmos (buelvo à dezir) la Cantera de donde fuimos cortados; (q) ponderèmos nuestra ascendencia; no degenerèmos de nuestros Padres, que son vn San Elias Penitente, vn San Juan de la Cruz Retirado, vna Santa Theresa de Jesus Contemplativa. Y todos Contemplativos, Penitentes, y Retirados. Ellos à si mismos con estas, y todas las demás virtudes se hizieron Santos. No basta tener tales Padres, para que nosotros seamos como ellos.

(o)

Hug. ibi.

(p)

Psalm. 66. v. 13.

(q)

Isa. cap. 51. v. 1.

ellos. Con sus propias virtudes se fabricaron ellos así mismos su Corona. A nosotros nos estimulan con su exemplo; pero si no renovamos en nosotros su Espíritu con nuestras acciones, nunca seremos como ellos. Aprendamos de sus virtudes, que con ello nos podremos gloriar de que somos hijos suyos: No querramos sean los alfanges de nuestro cuello, los que aora pueden ser el aliento de nuestros buelos, para que escalèmos la Gloria. Miren V. Rs. y Caridades, que las letras de esta Carta las cito para la última quenta; y la nuestra es tan estrecha, quanto se le aumentan los cargos: para salir de ellos bien, hemos menester mantener nuestra vida, y nuestras obras en las Columnas de nuestro Instituto, que se han delineado en esta Carta.

Guardè el escribirla à el fin de mi Oficio, por dos motivos: El primero, para que cavalmènte enterado con las experiencias de mi Gobierno de el estado de mis Subditos, en su aprovechamiento, y observancia, ò les pueda exortar à el cumplimiento de lo en que faltan, ò dar gracias à el Señor, por lo en que abundan. El segundo fue para despedirme de mis Subditos amados, y postrado à sus pies pedirles perdon de el mal exemplo que les he dado con mis innumerables defectos, así personales, como en la administracion de mi Oficio. Rueguen à el Señor me los perdone; que mi suplica serà siempre les ilumine, para que abraçen, prosigan, y aumenten su observancia, y su perfeccion.

A el acabar su Oficio, y su visible Gobierno en esta gran Provincia de el mundo el Salvador, entre las finezas de su despedida, les expresò su amor con estas tiernas voces, como tristemente condolido de dexarlos: (r) *iam non multa loquar vobiscum*. Queridos hijos, y Subditos mios mi asistencia entre vosotros ya se acaba; mi Sepulcro no està lexos, poco he de tratar, y conversar ya con vosotros: pero suplirà lo visible de mi presencia en mi ausencia el Espíritu Divino: èl os enseñarà quanto os convenga, y yo os he dicho: *Spiritus Sanctus...* (s) *dacebit, vos omnia quaecumque dixero vobis*. De el Griego se lee: (t) *Quaecumque dixi*. El os iluminarà, y doctrinarà en

(r)
D. Ioan. cap. 14
v. 30.

(s)
Ibi. v. 26.

(t)
Apud. Cornel.
à Lap. ibi.

en lo que avèis professado, para que vaya adelante, y en aumento la perfeccion à que os he amonestado, y exortado siempre. Este fue el exortar de Christo à sus Apóstoles, y Discipulos. Esta fue su despedida, substituyendo su persona en la de el Espíritu Divino. Es el Espíritu Santo Amor por formalidad de su processión: y como en los Amantes el tiempo de las despedidas, es el lance de las finezas, se despidió Christo de los suyos con finezas excesivas. Y porque para que se viesse, que su ausencia no le disminuía el cariño, se substituyó en su amor. Desta ausencia, y despedida de Christo es amorso eco la mia: porq̃ si quando Christo es el que se despide, la consecuencia es persistir en su fineza: al tiempo mismo en q̃ yo me despido, se queda afectuosamente mi corazón continuado con el de todos V. Rs. y Caridades, substituyendome en el verdadero amor, que les professo: y pidiendo à el Divino, les dè alma à estos caractères, luz à V. Rs. y Caridades, incendiò à sus pechos, para que todo lo que les he exortado, y aora les digo, lo abraçen, y observen: porque en vano avria sido mi cuydado, si el Espíritu de Dios no inspira: *Nisi Spiritus Sanctus*, dize San Gregorio: *Cordi adsit audientis (v) otiosus est sermo Doctoris: nemo ergo docenti homini tribuat quod ex ore docentis intelligit, nisi intus sit, qui doceat Doctoris lingua exterius in vanum laborat.* Y como sea verdad, que el Espíritu Santo està prompto para ilustrarnos, no nos neguemos à la operacion, para no estorvarle su luz. Su Magestad nos lo conceda.

Esta Carta se leerà à la Comunidad en la Oracion de por la mañana: y despues de ella, se bolverà à leer la en que exortè à la observancia de los dictámenes de nuestro Capitulo Provincial proximo passado, en su gravissima Sesion de Reformation. Y su Magestad guarde à V. Rs. y Caridades muchos años, que les desseo en su Santo amor, y gracia, &c. Granada, y Febrero 6. de 1724.

Muy Siervo, y Hermano de V. Ras. y Caridades;
Fr. Manuel de la Cruz,

(u)

D. Greg. Homil
3. in Evang:
Ioan. cap. 14.
V. 26. apud.
Cornel. à Lap.

[illegible]

(u)
D. G. 2. 10. 11
2 - in Ex. 10.
10. 11. 11.
10. 11. 11.
10. 11. 11.

A 109/044



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



600149587

i23600123 (1)

